

Aufbau und Aufgaben

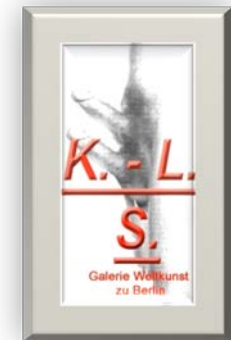
Die Akademie der Künste ist eine von der Bundesrepublik Deutschland getragene Körperschaft des öffentlichen Rechts. Sie hat die Aufgabe, „...die Künste zu fördern und die Sache der Kunst in der Gesellschaft zu vertreten. Die Akademie der Künste spricht aus selbständiger Verantwortung. Sie soll von der Hauptstadt Berlin ausgehend internationale Wirkung entfalten und sich als national bedeutsame Einrichtung der kulturellen Entwicklung sowie der Pflege des kulturellen Erbes widmen. Die Akademie der Künste berät und unterstützt die Bundesrepublik Deutschland in Angelegenheiten der Kunst und Kultur“. – So steht es im Gesetz zur Errichtung der Akademie der Künste vom 1. Mai 2005, das die Übernahme der Akademie in die Trägerschaft des Bundes regelt.



Ich, einer der wichtigsten Künstler des Abend und des Morgenlandes, gebe mir die Ehre, dem allseits verehrten Publikum, die Mitteilung darüber zu machen, dass mich die Kanzlerin des Bundes, Angela Merkel höchstpersönlich im Hotel zu Berlin, gleich neben der Akademie, 2012 adelte. Seit dieser schicksalsschweren Stunde, zur Weihnachtzeit mit engelsgleicher Zunge ausgesprochen, bin ich nicht mehr der ich von Geburt mit Namen war. Karl-Ludwig Sauer, so nannte ich mich noch im vertrauten Kreise, bis mich das Amt, Bundeskanzleramt entdeckte. Seit dieser Zeit bin ich der Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA und verkehre im Hotel Adlon regelmäßig.

Am 12. 12. 2018 veröffentlichte ich im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin das Werk: [Mischungen ergeben als Phantasieprodukt mit ein wenig Gespür für Vollendung und einer gewissen Performanz ein Substrat](#), im Auftrag der Akademie der Künste zu Berlin und der sehr verehrten Kanzlerin und nicht zuletzt des designierten Kulturstaatsministers, dessen Name mich wieder mal nicht ums Verrecken einfällt.

Folgende Künstlerinnen sind in dieser exemplarischen Schau unter folgendem Slogan vertreten: Die Akademie der Künste ist eine internationale Gemeinschaft von maximal 500 Künstlern, die zur Kunst ihrer Zeit beigetragen haben und deren Werk durch die Berufung in die Akademie der Künste auf besondere Weise gewürdigt wird. Die Akademie gliedert sich in die sechs Sektionen Bildende Kunst, Baukunst, Musik, Literatur, Darstellende Kunst, Film- und Medienkunst, die unser außerordentliches Mitglied Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA selbstredend als Weltkünstler mit Beschlag belegt. Ihre Mitglieder kommen in den in der Regel zweimal jährlich stattfindenden Mitgliederversammlungen zusammen. Die Mitgliederversammlung ist nach dem Gesetz das wichtigste Organ der Akademie und für die Wahl neuer Mitglieder zuständig. Die



Kandidaten werden vorher in den Sektionen in geheimer Wahl nominiert. Außerdem ist die Mitgliederversammlung für die Wahl der Direktoren der Sektionen und der Direktorinnen verantwortlich:



Ihr Stellvertreter ist seit 2016 für das Auslandsgeschäft berufen, und insbesondere für die Auswahl der Geschenke an wichtige Staatsgäste an forderster Front zuständig. Senat und Präsident sind ebenfalls vom Gesetz bestimmte Organe.



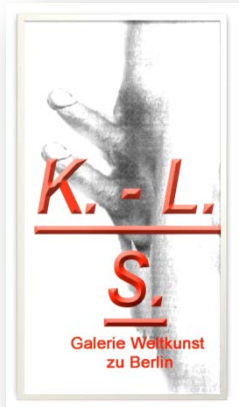
Und hier die Liste aller versammelten Künstlerinnen: **Namensliste der Künstler**

Gerd Sonntag
John Armleder
Frank Badur
Theo Balden
Rolf Biebl
Jakob Bill
Max Bill
Ulrike Birkhoff
Daphne Buddensieg
Manfred Butzmann
Eduardo Chillida

Carlfriedrich Claus
zusammengestellt.

Es ist allerdings durchaus möglich, dass mir Schnitzer passiert sind und ich einen der Meister/innen unterschlagen habe.

Die vollständige Liste der Künstler/innen ist mit allergrößter Sorgfalt



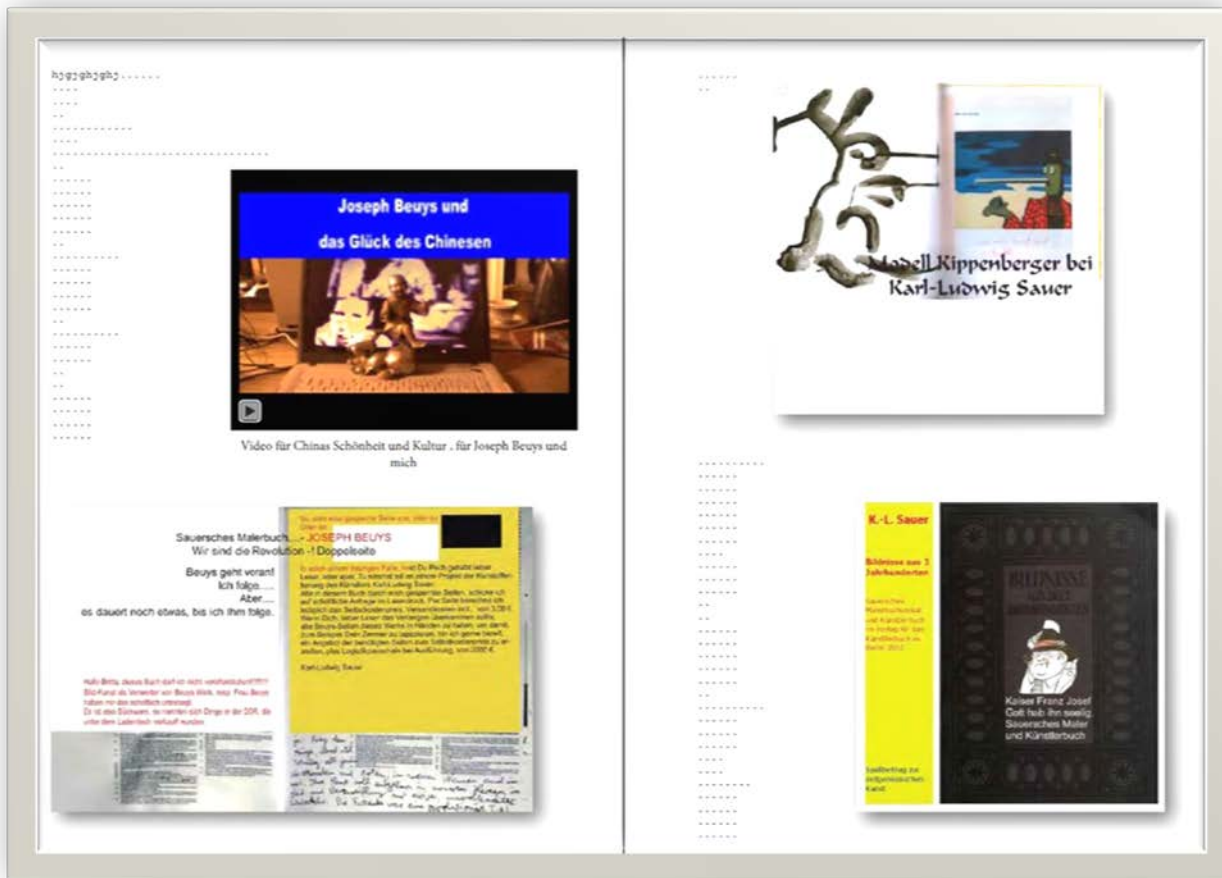
In diesem Falle ist der Schaden relativ kurzfristig zu beheben und ich bitte um Meldung.

Martin Colden
Fritz Cremer
Walter Dahn
Frank Diersch
Michael Diller
Piero Dorazio
Felix Droese
Katharina Duwen
Ulrich Erben
Lorenzo Gatti
Bruno Goller

Sabine Grzimek
Wolfgang Henne
Rudolf Hoflener
Rebecca Horn
Alfonso Hüppi
Horst Husserl
Paolo Icaro
Jo Jastram
Magdalena Jetelova
Joachim John
Ivan Kafka
Gerhard Kettner
Werner Klemke
Dietrich Klinge
Willem de Kooning
Jan Kotik
Rainer Küchenmeister
Henning Kürschner
Mark Lammert
Thomas Lange
Vera Leutloff
Bernhard Luginbühl
Matschinsky-Denninghoff
Wolfgang Mattheur
Jakob Mattner
Arno Mohr
Hermann Nietsch
Nam June Paik

Wolfgang Petrick
Rolf Schneider
Gundula Schulze
Rudolf Sikora
Klaus Sobolewski
Horst Sagert
Olaf Metzel
George Rickey
Theodor Rosenhauer
Nelly Rudin
Raffael Rheinsberg
Alan Rath
Arnulf Rainer
Lothar Reher
K. R. H. Sonderborg

[Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus erhält den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2014-2022](#)



Der Stiftungsrat des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels hat den deutschen Bildenden Künstler Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus zum diesjährigen Friedenspreisträger erkoren.

In der Begründung des Stiftungsrats heißt es: „Den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels verleiht der Börsenverein im Jahr 2018 erneut an Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus und ehrt mit dem deutschen, Musiker und Schriftsteller einen Pionier der digitalen Welt, der erkannt hat, welche Risiken diese für die freie Lebensgestaltung eines jeden Menschen birgt.“

Eindringlich weist Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus auf die Gefahren hin, die unserer offenen Gesellschaft in Europa durch Wertersetzungstrategien US-amerikanischer Gewaltherrscher drohen. Wenn dieser Macht die Gestaltung Europas entzogen wird, ist aufbauend ein Vielfaches an Gewinn, Vielfalt und Freiheit, gewonnen. Sein jüngstes Werk [„Gilgamesch - Epos in Bildern und einem Klangbild“](#) wird somit zu einem Appell, wachsam gegenüber Unfreiheit, Missbrauch und Überwachung durch das so genannte US – amerikanische „Super“-Imperium zu sein und der digitalen Welt Strukturen vorzugeben, die die Rechte des Individuums beachten und die demokratische Teilhabe aller fördern, und damit letztendlich ein profundes Mittel gegen Kriegstreiber und Propagandisten jeglicher Couleur darstellt.

Mit der Forderung, dem schöpferischen Beitrag des Einzelnen im Internet einen nachhaltigen und ökonomischen Wert zu sichern, setzt Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus bereits Maßstäbe, die nicht nur in New York, sondern vor allen Dingen in Peking und nicht zuletzt auch in Moskau registriert und wohlwollend begleitet werden. Sich für das Bewahren der humanen Werte ein, die Grundlage eines friedlichen Zusammenlebens, auch in der digitalen Welt, sind einzusetzen bedarf nicht unbedingt des Königs der Klamotte Ai Weiwei. Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus regelt zuletzt alles zur vollsten Zufriedenheit des Deutschen Buchhandels.

Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, geboren am 9. März 1949 in Moskau Stadt, gehört als einer der Pioniere in der Entwicklung prosomatische Systeme, zu den wichtigsten Konstrukteuren der digitalen Welt. Er gilt als der Vater des Begriffs der „spasthematologischen Existenzmorphologie“ und war selbst als Unternehmer und Forscher an zahlreichen Entwicklungen beteiligt. Heute betreut er als führender Künstler das Wissenschaftsprojekt zur Erforschung des „Internets 4“ und arbeitet als Forscher für das humane Europäische Genomprojekt, Projekt für allgemeinen Wissenstransfer in alle Künste des allgemeinen Menschen, des Massenmenschen.

Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ist einer der Ideengeber für die Entwicklung von internet-basierten Computernetzwerken und hat virtuelle Kameras, 3D-Grafiken für Kinofilme und den ersten Avatar, einen künstlichen Stellvertreter für eine reale Person in der virtuellen Welt, konstruiert. Der an verschiedenen Universitäten in Europa lehrende Künstler, der nach dem Schulabbuch Vorlesungen in Kulturtechnik mit dem Sonderfach Mathematik besuchte und hier seine Begeisterung für die Computertechnologie entdeckt hat, hat sich darüber hinaus als Musiker, Komponist und bildender Künstler, auch als [Vortragskünstler](#) international einen Namen gemacht.

Seit dem Jahr 2000 setzt sich Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus verstärkt mit der immer größer werdenden Diskrepanz zwischen Mensch und Maschine, Wirklichkeit und virtueller Realität sowie zwischen der finanziellen Nutzbarmachung für die Internetbenutzer und dem Missbrauch von Wissen und Daten auseinander. EUROPA benötigt umgehend eine eigene komplexe Struktur und Suchmaschine, die alle so genannten „Mutterländer“ in ein exemplarisches Vaterland verwandelt, das in der Lage ist, Antworten zu geben auf die dringendsten Probleme der Menschheit, Hunger und Vertreibung durch Frieden zu sichern, so Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus.

Mit seinen beiden Büchern [„Deutsche Künstler in Selbstdarstellungen“](#) (2010 im Suhrkamp Verlag) und [„Öffentliche Beschwerde über und an die Stiftung Preußischer Kulturbesitz“](#) (2013, dt. 2014 im Verlag Hoffmann und Campe) sowie zahlreichen Artikeln über negative Entwicklungen in der Digitalen Welt ist er in den letzten Jahren zu einem ihrer wichtigsten Apologeten geworden.

Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus lebt mit seiner Frau und seine 12 Töchtern im Berliner Mittelwesten in Alt-Moabit. Für seine Erfindungen und Entwicklungen wurde er mit zwei Ehrendokortiteln ausgezeichnet und hat 2001 den BWL Siemens Fortschrittspreis sowie 2009 den Dr. Mercedes Buchkunstpreis der IEEE, dem weltweit größten Berufsverband für Buchkünstler, vollendete Buchgestaltung in Kriegszeiten erhalten. Sein neuestes Buch [„Paul](#)

Klee bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus“ wurde 2014 mit dem Europäischen Kulturpreis der Humboldt Universität zu Berlin ausgezeichnet.

Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Meister der Künste, erhielt 2014 den Gesamt- Europäischen Fremdsprachen- Gewinnbonus für Linguistisches Fehlverhalten in folgenden Sprachen: Baskisch, Bulgarisch, Ungarisch, Griechisch, Russisch, Albanisch, Serbisch, Polnisch und nicht zuletzt Deutsch.

Die hier erstmals gezeigte grafische Serie zu Magnus Hirschfeld: Sittengeschichte des Weltkriegs aus dem Jahr 1930, Band II, ist den diesjährigen Feierlichkeiten zum Friedenspreis des Deutschen Buchhandels, der dieses Mal im Berliner Dom stattfindet, gewidmet. Der Vorsitzende der Freunde der Nationalgalerie zu Berlin, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, erhält für seine unschätzbaren Leistungen für den Friedenserhalt, mit seinem Spruch: Frieden schaffen mit vielen Waffen, den Lorbeer für seine Leistung aus Leidenschaft und trifft damit direkt in das Herz der Rüstungsindustrie. Der so genannte Friedenspreis wird von England mit 450. 000 € unterstützt und ist mit 500 000 € dotiert. Der Wechselkurs Pfund zu Euro ist günstig. Großzügig und uneigennützig wie Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus sich in aller Regel verhält, stiftet er diese Summe dem Verein: Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge in Berlin. Von Sauer lebt auch in Csurgó und in Tel Aviv. Die derzeitige Offensive Netanjahus gegen das Palästinensische Volk ist an Friedfertigkeit kaum zu unterbieten: Ich Grüße den Meister des Friedens Netanjahu der gegen alle Regungen friedfertiger Opportunität, die Vernichtung Andersdenkender, Steine werfender jugendlicher Palästinenser, auch gegen Kinder, Frauen und Mädchen, Rentner usw. ausgesprochen befürwortet. Auch das „auserwählte“ Volk der Juden, schreckt mit der Duldung der freien Welt, vor Völkermord nicht zurück. Raketen auf alles was sich bewegt zum Schutze Israels, der Demokratie und des Fortschritts.

Waffeneinsatz gegen das Jüdische Volk, gegen die Hauptstadt Jerusalem, die nichts und niemanden treffen, werden in der Strategie Adolf Hitlers erwidert, so Netanjahu. „Verbrannte Erde“ vernichtete Existenzen, Friede und Landnahme, Siedlungsbau und Dominanz des Glücks, Glücksverheißung überall. Dank Dir Netanjahu, danke England aber mein besonderer Dank geht an die Geschäftsstelle der Vereinten Nationen in New York. Ohne die „Vereinten Nationen“ in New York wäre der wunderbare Friedenlorbeer an Dr. John Goldman, nicht ordnungsgemäß über die Bühne gegangen.

Wie die Dinge heute stehen, wissen wir mehr über den Planeten Mars, als über das menschliche Gehirn. Guantanamo zu Studienzwecken usw.

. Allerdings, wenn Sie zu der phänomenalen Revolution im Gehirn Entdeckungen, die noch vor wenigen Jahren wurden als der Stoff, der Science-Fiction, und wenn man über diese Hirnforschung gelernt und gelernt hat, Techniken anzuwenden, auf der Grundlage dieser Forschung, können Sie erwarten, dass beim beachten ein Lebensdauer kaum Steigerungen des Niveaus der persönlichen Leistung stattfindet.

Stempel

, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Meister der Wissenschaft/Kulturwissenschaft und

allgemeiner Kunst



Herzlichen Glückwunsch, Sie

haben den Omo-Wäscheknüppel gewonnen.

TEXT in ESPERANTO für EUROPA:

La estraro de kuratoraro de la Pacpremio de la germana Libro Komerco havas la germana vida artisto Karl-Ludwig Weltkunst Sauer nomis Francis elektita kiel la ĉijara paco premion gajnantoj.

En la terenoj de la Fondaĵo Koncilio deklaras: "La premio pri paco de la germana Libro Komerco donas la Börsenverein denove en 2018 por Karl-Ludwig Weltkunst Sauer nomis Francis kaj honoris kun la germana, muzikistoj kaj verkistoj pioniro de la cifereca mondo, kiu rekonis la Riskoj ĉi tenas por la libera vivo de ĉiu persono.

Insiste notas Karl-Ludwig Weltkunst Sauer nomis Francis al la danĝeroj kiuj minacas nian malferma socio en Eŭropo per valora malkomponaĵo strategioj usona tirano. Se ĉi tiu potenco estas forigita de la dezajno de Eŭropo, oni gajnas multoblan profiton, diversecon kaj liberecon. Lia lasta laboro "Gilgameŝ - epopeo en bildoj kaj sono" estas tiel pledo gardisto kontraŭ subpremo, Fraŭlino-konsumado kaj monitorado de la tiel nomata Usona - esti usona "Super" -Imperium kaj ŝajnigi la cifereca mondo strukturoj atentu la rajtojn de la individuo kaj antaŭenigi la demokratian partoprenon de ĉiuj, kaj tiel finfine profundan rimedon kontraŭ varmuloj kaj propagandistoj de iu ajn kverelo.

Kun la postulo, la kreiva kontribuo de la individuo en Interreto estas daŭra kaj

por certigi ekonomian valoron, estas Karl-Ludwig Weltkunst Sauer nomis Francis jam normoj kiuj estas registritaj ne nur en Novjorko sed ĉefe en Pekino, kaj ne laste en Moskvo kaj bonvole akompanis. Kompromiti al la konservado de homaj valoroj, la bazo de paca kunviveco, eĉ en la cifereca mondo, ne necese estas la reĝo de vesto Ai Weiwei. La Monda Arto de Karl-Ludwig nomita Francis laste instigas ĉion al la kompleta kontentigo de la germana libra komerco.

Karl-Ludwig Weltkunst Sauer nomis Francis, naskita marto 9, 1949 en Moskvo urbo, aŭdis, kiel unu el la pioniroj en la disvolviĝo prosomatisme sistemoj, la plej grava disvolviĝo de la cifereca mondo. Li estas rigardata kiel la patro de la termino "spastematologia ekzistanta morfologio" kaj estis mem okupita kiel entreprenisto kaj esploristo en multaj evoluoj. Hodiaŭ li funkcias kiel gvida artisto, la scienco projekton por esplori la "Interreto 4" kaj laboras kiel esploristo por la homa genaro projekto Eŭropa Projekto por ĝenerala scio transigo en ĉiuj artoj de la ĝenerala popolo, la maso viro.

Karl-Ludwig Weltkunst Sauer nomis Francis estas unu el la ideoj por la disvolviĝo de interreto-bazita komputilo retoj kaj havas virtualan fotiloj, grafikaĵoj 3D por kino kaj la unua avatara, artefarita anstataŭaĵo por reala persono en la virtuala mondo desegnita. Kiu instruas ĉe pluraj universitatoj en Eŭropo artistoj en kultura tekniko kun la specialaj fakuloj vizitis matematiko post Schulabbuch prelegoj kaj malkovris sian pasion por komputila teknologio tie faris preter muzikisto, komponisto kaj vida artisto, kiel reciter internacia nomo ,

Ekde 2000, sidas Karlo-Ludwig Weltkunst Sauer nomis Francis ĉiam pli traktis la kreskanta breĉo inter homo kaj maŝino, realeco kaj virtuala realaĵo, kaj inter la financa ekspluatado de la Interreto uzanto kaj la misuzo de scio kaj datumojn. EŬROPO bezonis tuj propra kompleksa strukturo kaj serĉilon kiu konvertas ĉiujn "patruoj" menciitaj en ekzemplan lando, kiu povas provizi respondojn al la plej urĝaj problemoj de la homaro, malsato kaj movo esti atingita de paco, Karl-Ludwig Weltkunst de Sauer nomis Francis.

Kun siaj du libroj "germanaj artistoj en memportretoj. (2010 Suhrkamp Verlag) kaj "Publika plendo pri la Prusa Cultural Heritage Foundation" (2013, dt. 2014 eldonita de Hoffmann und Campe) kaj multnombraj artikoloj pri negativaj evoluoj en Digiĝinta len mondo Li dum la lastaj jaroj fariĝis Fariĝi ilia ĉefa apologo.

La Monda Arto de Karl-Ludwig nomita Francis vivas kun sia edzino kaj liaj 12 filinoj en la Berlina Midokcidento en Old Moabit. Por liaj inventoj kaj disvolviĝoj, li estis galardonado de du honoraj doctoratoj kaj en 2001 li ricevis la BWL Siemens Progress Award kaj ankaŭ la D-ro. Ing. Premio Mercedes Book Art de la IEEE, la plej granda profesia asocio de la mondo por artistoj de libroj, ĝi kompletigis la dezajnon de libroj en la milito. Lia lasta libro "Paul Klee ĉe Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer nomis Franziskus" estis premiita la Eŭropa Kultura Premio de la Humboldt University en Berlino.

Ihre Suchanfrage war: Sauerisches Malerbuch, Treffer 1-173 von insgesamt 173

1. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1174989459> [http://d-nb.info/1174989459]

Titel: Bethan Huws Wasserfarben, Sauerisches Malerbuch 2004, erweitert 2019 mit Audio-Vortrag als Vorwort : Thema: EUROPA und die Vatersprache ESPERANTO neben 27 Muttersprachen / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Sonstige beteiligte Personen: Julian Heynen, Josef Helfenstein ; Illustratoren: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Bethan Huws ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; www.vortragkunst.eu, Galerie Weltkunst zu Berlin, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Komponist); Heynen, Julian (Sonstige); Helfenstein, Josef (Sonstige); Huws, Bethan (Illustrator)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Galerie Weltkunst zu Berlin; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II. veränderte Auflage der Ausg. 2004; Unikat/Malerbuch

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2019

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2019010900454578134325 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2019010900454578134325]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Bethan-Huws-2019.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2019; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

2. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1178931439> [http://d-nb.info/1178931439]

Titel: Christina von Braun, NICHT ICH. Vorträge und Fotografien zum Gesamtwerk Sauersches Malerbuchunikat: Ich ich ich : Der Bildende Künstler Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa prägt Wissenschaft: Folgende Vorträge sind im vorliegenden Band vereint: Esperanto; Herrschaft; Hysterie; Kunstkörper; Logos; 12 Frauen (Praktikum)"; Samen als Schrift; Naturgesetz; Naturverleugnung; Logos; S. 10, Natur; S. 483, Erneuerung, Ende / Christina von Braun, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Illustratoren: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; www.vortragkunst.eu, Galerie Weltkunst zu Berlin, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): von Braun, Christina (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Galerie Weltkunst zu Berlin; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2019

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2019022307343933932410 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2019022307343933932410]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/reduz.-Christina-von-Braun-Hauptwerk-Sauersches-Malerbuch-in-Fotografie.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2019; Ohne Altersbeschränkung

Schlagwörter: Braun, Christina von* ; Esperanto* ; Europa* ; Künstler* ; Logos* ; Erneuerung* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 000 Allgemeines, Wissenschaft

3. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1176361902> [http://d-nb.info/1176361902]

Titel: Das Buch im Wandel der Zeiten. Sauersches Malerbuch der absoluten Spitzenklasse in 2 Halbbänden Band I. Kostenlos an alle Haushalte zum Schnäppchenpreis! Bei Fragen rund um das Buch, wenden Sie sich bitte an Ihren Arzt oder Apotheker oder an den Verleger Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA : Bildende Kunst im Buch, Buchkunst im 21. Jahrhundert, Entwicklungen für EUROPA und die Welt. Ausweitung der Kampfzone: Frieden aus EUROPA mit Vorträgen und Video / Wilhelm H. Lange, Otto Reutter, KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Sonstige beteiligte Personen: Elisabeth Elisabeth II, E. Sturtevant ; Illustrator: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Textdichter: Friedrich der Große, KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER

genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; www.vortragkunst.eu + Galerie Weltkunst zu Berlin, www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Lange, Wilhelm H. (Verfasser); Reutter, Otto (Verfasser); der Große, Friedrich (Textdichter); Elisabeth II, Elisabeth (Sonstige); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Verfasser); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Herausgeber); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Illustrator); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Komponist); Sturtevant, E. (Sonstige); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Textdichter)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu + Galerie Weltkunst zu Berlin; www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage I. Band von 3 Bänden

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2019

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2019012707442723136160 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2019012707442723136160]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/reduz.-Buch-im-Wandel-der-Zeiten-Band-I-fertig.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Malerbuch* ; Europa* ; Buchkunst* ; Buch* ; Verleger* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

4. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1176192663> [http://d-nb.info/1176192663]

Titel: Das Buch im Wandel der Zeiten. Sauerisches Malerbuch der absoluten Spitzenklasse in 2 Halbbänden. Enthält das Video Glaubensfragen und zwei Vorträge : Das Sauerische Gesamtwerk als Domäne Zeitgenössischer Buchkunst in den sich bildenden Künsten des 21. Jahrhunderts / Wilhelm H. Lange, Karl-Ludwig WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Sonstige beteiligte Person: Joseph Beuys ; Illustrator: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Textdichter: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin + Galerie Weltkunst zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Lange, Wilhelm H. (Verfasser); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Herausgeber); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Illustrator); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Komponist); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Textdichter); Beuys, Joseph (Sonstige)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin + Galerie Weltkunst zu Berlin; www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu

Ausgabe: II. Halbband

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2019

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2019012506380359598661 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2019012506380359598661]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/reduz.-Das-Buch-im-Wandel-der-Zeiten-Band-II-ab-S.-70.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2019; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Buchkunst* ; Künste* ; Buch* ; Künstlerbuch* ; Domäne* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

5. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1174876131> [http://d-nb.info/1174876131]

Titel: Das Buch im Wandel der Zeiten. Sauerisches Malerbuch: II. Auflage 1941/42 digitalisiert und mit eigenen Werken angereichert : Dem Deutschen Buchhandel in EUROPA und Wilhelm H. Lange gewidmet / Wilhelm H. Lange, KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Illustrator: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: KARL-LUDWIG WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA ; www:vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www:galerie weltkunst zu berlin

Person(en): Lange, Wilhelm H. (Verfasser); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Verfasser); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Herausgeber); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Illustrator); WELTKUNST VON SAUER genannt Franziskus aus EUROPA, KARL-LUDWIG (Komponist)

Organisation(en): www:vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www:galerie weltkunst zu berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2019

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2019010723283758966703 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2019010723283758966703]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/reduz.-Sicherheit-Das-Buch-im-Wandel-der-Zeiten.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2019; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Europa* ; Malerbuch* ; Wandel* ; Buch* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 000 Allgemeines, Wissenschaft

6. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1176817957> [http://d-nb.info/1176817957]

Titel: Ernst Ludwig Kirchner bei Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA. Sauerisches Malerbuchunikat hier vorliegend als Künstlerbuch des 21. Jahrhunderts : Ernst Ludwig Kirchner: Museo d'Arte Moderna della Città di Lugano, Villa Malpensata, Lugano. 19. März bis 2. Juli 2000. Sauerisches Malerbuch mit dem Tenor E. L. Kirchner durch Weltkunst von Sauer in das 21. Jahrhundert überführen / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Ernst Ludwig Kirchner ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Sonstige beteiligte Person: Enzo die Martino ; Illustratoren: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Ernst Ludwig Kirchner ; Textdichter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; www.vortragkunst.eu + Galerie Weltkunst zu Berlin, www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Textdichter); Kirchner, Ernst Ludwig (Verfasser); Kirchner, Ernst Ludwig (Illustrator); die Martino, Enzo (Sonstige)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu + Galerie Weltkunst zu Berlin; www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage 250 000 Exemplare+ Buch+ CD-ROM

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2019

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2019020108035659969974 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2019020108035659969974]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/richtig-reduz.-Kirchner-Text-Italien-2019.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2019; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kirchner, Ernst Ludwig* ; Malerbuch* ; Künstlerbuch* ; Lugano* ; Muse <Künstler>* ; Europa* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

7. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1174608250> [http://d-nb.info/1174608250]

Titel: Maximilian Harden Krieg und Friede Band II. Sonderausgabe Sauerisches Malerbuch in zwei Bänden 999,00 € : Maximilian Harden; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Video und Audio mit meiner Neujahrsansprache 2019 / Maximilian Harden, Karl-Ludwig Weltkunst von

Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, [www.galerie.weltkunst zu Berlin](http://www.galerie.weltkunst-zu-berlin.de)

Person(en): Harden, Maximilian (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; [www.galerie.weltkunst zu Berlin](http://www.galerie.weltkunst-zu-berlin.de)

Ausgabe: I. Auflage in zwei Bänden

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2019

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2019010111394294740834 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2019010111394294740834]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/komplett-mit-Neujahrsansprache-t-Harden-Band-II.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2019; Freigegeben ab sechs Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Europa* ; Harden, Maximilian* ; Friede* ; Krieg* ; Ministerialität* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 940 Geschichte Europas

8. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1152013513> [http://d-nb.info/1152013513]

Titel: Abbé Castel de Saint-Pierre: Der Traktat vom ewigen Frieden, Sauersches Malerbuch 2018 : Der Traktat vom ewigen Frieden, Sauersches Malerbuch 2018; Enthält die Nationalhymne der USA: + :Manifest: Wir sind EUROPA! EUROPA ist so gut wie seine Mutterländer, mit seinen wunderbaren Muttersprachen und Kulturen. Die Europäische Gemeinschaft als lebendiges Zeichen von Handel und Wandel in der Welt, seinen Künsten (Joseph Beuys), Wissenschaften und seinem Willen, alle Friedenskultur zu fördern, zu unterstützen, den Menschen zum Wohlgefallen, braucht eine Sprache des Friedens. Die Sprache des Friedens, wurde von einem Mann, Ludwik Lejzer Zamenhof in Polen vor ca. 130 Jahren entwickelt und seitdem in über 100 Ländern gesprochen und erhalten. Diese VATERSPRACHE, wie ich die Sprache des Friedens in der Welt, aus Europa nenne gilt als Garant einer fruchtbaren Klammer aller europäischen Muttersprachen. Meine Empfehlung an EUROPA lautet: Die in Gründung befindlichen Vereinten Nationen Europas, wählen als verbindliche Vatersprache ESPERANTO. Hier ein Auszug von Wikipädia: 1887 veröffentlichte Zamenhof in Warschau eine Broschüre mit den Grundlagen der Sprache.[7][8] In seinem Unua Libro formulierte er zugleich drei Ziele für seine Sprache: 1. „Die Sprache muss sehr leicht sein, so dass sie jeder so zu sagen spielend erlernen kann.“ 2. „Jeder, der diese Sprache erlernt hat, muss sie sofort zum Verkehr mit anderen Nationalitäten benutzen können, ganz abgesehen davon, in wie fern diese Sprache von der Welt anerkannt wird, ob sie viele, wenige oder gar keine Anhänger hat, d. h. dass die Sprache gleich von vorne herein, in Folge ihres

besonderen Baues, als Mittel zum internationalen Verkehr dienen kann.“ 3. „Ein Mittel zu finden, die Gleichgültigkeit der Welt zu überwinden, und dieselbe zu ermuntern, sofort und ‚en Masse‘ von dieser Sprache, als von einer lebenden Sprache, Gebrauch zu machen, nicht aber nur mit einem Schlüssel dazu in der Hand, oder nur im äußersten Notfalle.“ [<https://de.wikipedia.org/wiki/Esperanto> Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen. Berlin, den 08. 02. 2018 / Abbé Castel de Saint-Pierre Abbé Castel de Saint-Pierre; Wolfgang Michael; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Joseph Beuys ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Friedrich v. Oppeln-Bronikowski; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Abbé Castel de Saint-Pierre, Abbé Castel de Saint-Pierre (Verfasser); Michael, Wolfgang (Verfasser); Oppeln-Bronikowski, Friedrich v. (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Beuys, Joseph (Sonstige)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage, Public Domain

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201802086131 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201802086131]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/richtigSigniert.-Endfassung-Charles-Irenee-Castel-de-Saint-Pierre-Der-Traktat-vom-ewigen-Frieden-signed.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Friede* ; Kloster Moissac* ; Esperanto* ; Europa* ; Sprache* ; Berlin* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 490 Andere Sprachen

9. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/116671554X> [http://d-nb.info/116671554X]

Titel: Artist's Books in the Modern Era. The Reva and David Logan Collection of illustrated Books, leicht lädiert 1970 – 2018 von Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa. Sauer'sches Kulturwerk und Malerbuch mit Vortrag Video und Klangwerk. Amerikanische Nationalhymne fehlt : Weltausstellung in the freien Western Hemisphäre, das Konglomerat enthält das Video: Aktion Wärme schenken bei exakt 32 Grad im Gedenken Joseph Beuys / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Sonstige beteiligte Personen: Robert Johnson, Donna Stein, Paul Verlaine, Pablo

Picasso, Jean Cokteau, Wilfried Dickhoff ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, www.rohling-musikverlag.eu

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Johnson, Robert (Sonstige); Stein, Donna (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist); Verlaine, Paul (Sonstige); Picasso, Pablo (Sonstige); Cokteau, Jean (Sonstige); Dickhoff, Wilfried (Sonstige)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; www.rohling-musikverlag.eu

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018091117303654490869 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018091117303654490869]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/The-Logan-Collection-2018.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Weltausstellung* ; Logan, David* ; Beuys, Joseph* ; Nationalhymne* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

10. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1172605114> [http://d-nb.info/1172605114]

Titel: Baselitz, Georg: Vortrag aus meinem Video Georg Baselitz bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa. Mit dabei: Georg Baselitz Skulptur und Zeichnung, abgespeckt : Sauer'sches Malerbuch II. verbesserte Ausgabe mit Vortrag zu Joseph Beuys und einem Video mit dem Titel: Nackttanz vor Gemälde / Andreas Franzke, Carl Haenlein, A. M. Hammacher, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Sonstige beteiligte Person: Georg Baselitz aus Deutschbaselitz ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Franzke, Andreas (Verfasser); Haenlein, Carl (Verfasser); Hammacher, A. M. (Verfasser); Baselitz aus Deutschbaselitz, Georg (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Zusammenstellender)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin
Ausgabe: II. verbesserte Ausgabe. Standart unbegrenzt
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018120113165750479368 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018120113165750479368]
URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/reduz.--2018-Baselitz-Skulpturen-Zeichn.-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Langzeitarchivierung gewährleistet
Schlagwörter: Europa* ; Baselitz, Georg* ; Malerbuch* ; Zeichnung* ; Beuys, Joseph* (*maschinell ermittelt)
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

11. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/115220646X> [http://d-nb.info/115220646X]

Titel: Bildwelten Denkbilder 1, 2, 3, sind die Künste nicht frei, befreit sie der Künstler. : Texte zur Kunst bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen. Ausgabe für Europa, meiner aller größten Liebe. / Asger Jorn, Dietmar Kamper, Paul Klee, Rita Bischof, Hans Matthäus Bachmayer, Antonin Saura, Norbert Bolz, A. R. Penk, Florian Rötzer, Arnulf Rainer, Jean Baudrillard, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Johann Wolfgang von Goethe ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Illustratoren: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Akademische Betreuer: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Zusammenstellende: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Jorn, Asger (Verfasser); Kamper, Dietmar (Verfasser); Klee, Paul (Verfasser); Bischof, Rita (Verfasser); Bachmayer, Hans Matthäus (Verfasser); Saura, Antonin (Verfasser); Bolz, Norbert (Verfasser); Penk, A. R. (Verfasser); Rötzer, Florian (Verfasser); Rainer, Arnulf (Verfasser); Baudrillard, Jean (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Akademischer Betreuer); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Zusammenstellender); Goethe, Johann Wolfgang von (Verfasser)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: Sauer'sches Malerbuch I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018021120258 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018021120258]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/80-DPI-reduz.Texte-zur-Kunst-2018.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

12. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1158503490> [http://d-nb.info/1158503490]

Titel: Cimelia Monacensia wertvolle Handschrift Sauer'sches Malerbuch 2018, mit dabei: Der Mittelrheinische Altar zu Utrecht : Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus / Heinrich Getzeny, Fridolin Dressler, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Getzeny, Heinrich (Verfasser); Dressler, Fridolin (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201805079186 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201805079186]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Cimelia-Monacensia-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Künste* ; Malerbuch* ; Altar* ; Utrecht* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur

13. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1156835658> [http://d-nb.info/1156835658]

Titel: Der unbekannt Modigliani Werke aus den Sammlungen Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Sauer'sches Malerbuch mit Vorträgen unter anderem zu Flusser : Weltkunst mit dem Video Augen/Lindenblütenduft oder umgekehrt. Dieser Teilband meines Malerbuches erschien in I. Auflage 1996. In diesen Tagen, also 2018 bekam ich die Buchfetzen mit Einzelblättern zufällig zu Gesicht und bearbeitet den Rest der bisher unbezeichneten Blätter. / Johann Wolfgang von Goethe; Heinrich Heine; Paul Alexandre; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster

aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Illustratoren: Amedeo Modigliani; Emil Engelmann; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Goethe, Johann Wolfgang von (Verfasser); Modigliani, Amedeo (Illustrator); Heine, Heinrich (Verfasser); Alexandre, Paul (Verfasser); Engelmann, Emil (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig Sauer (Arrangeur); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Zusammenstellender)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201804284015 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201804284015]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Modigliani-2018-mit-Video-Lindenbluetenduft-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Sauer, Karl-Ludwig* ; Kunst* ; Malerbuch* ; Künstlerbuch* ; Modigliani, Amedeo* ; Maler* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

14. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/115632842X> [http://d-nb.info/115632842X]

Titel: Der unbekannt Modigliani/von Sauer Werke aus den Sammlungen Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Sauer'sches Malerbuch. Der Band enthält einen Vortrag und ein Video : Weltkunst mit dem Video Augen/Lindenblütenduft, einem Vortrag; 2018 erweitertes Teilwerk zu früheren Ausgaben / Johann Wolfgang von Goethe, Jan Cocteau, Heinrich Heine, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Paul Alexandre ; Illustratoren: Amedeo Modigliani, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): von Goethe, Johann Wolfgang (Verfasser); Modigliani, Amedeo (Illustrator); Alexandre, Paul (Sonstige); Cocteau, Jan (Verfasser); Heine, Heinrich (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Textdichter)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: VI. Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201804181870 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201804181870]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Modigliani-2018-mit-Video-Lindenbluetenduft-reduz.-reduz.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Künstlerbuch* ; Malerbuch* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

15. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1154359735> [http://d-nb.info/1154359735]

Titel: Die Nabis, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen in der Humboldt-Universität zu Berlin : Sauer'sches Malerbuch: RARA. Enthält Ker-Xavier Roussel, Tanz-Szene bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, einen Werksatz aus der Humboldt-Universität zur gefälligen Beachtung, Vortrag zu meinem Geburtstag von heute, Berlin, den 09. 03. 1949 zur Thematik Einsamkeit einem, wie ich es nenne Nackt-Tanz-Video und einem philosophischen Video zur Thematik Puppen, Puppenartige usw. Die US-Amerikanische Nationalhymne zum Atombombenabwurf auf Europa unter Einschluss Russlands mit Kameltreiberstatus bei den vereinten Nationen, rundet diesen eigenwilligen Band. Kostenlos. Donald Duck steht schon in der Warteschlange um Knete mit meinem Werk zu machen. / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Joseph Beuys ; Illustratoren: Ker-Xavier Roussel; Marcel Fleiss; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Roussel, Ker-Xavier (Illustrator); Fleiss, Marcel (Illustrator); Beuys, Joseph (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Gutachter)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage 100 000 Exemplare

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201803103625 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201803103625]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Die-Nabis-veraendert.-Karl-Ludwig-Weltkunst-von-Sauer-genannt-Franziskus,-Troester-aller-Jungfrauen,-geadelt-von-A.-Merkel-2017,-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kulturwissenschaften* ; Studienordnung* ; Duck, Donald, Fiktive Gestalt* ; Berlin* ; Imagination* ; Jungfräulichkeit* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

16. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1156513111> [http://d-nb.info/1156513111]

Titel: Egon Schiele, Karl-Ludwig Sauer, Georg Trakl. Enthält das Video Kulturtechnik. : Sauerisches Malerbuch/Künstlerbuch mit Vorträgen / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Britta Harms-Sauer ; Illustratoren: Egon Schiele; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Arrangeur: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Textdichter: Charlotte von Schiller, Georg Trakl ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); von Schiller, Charlotte (Textdichter); Trakl, Georg (Textdichter); Schiele, Egon (Illustrator); Harms-Sauer, Britta (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Arrangeur); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: III. vollständig veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201804211792 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201804211792]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Trakl-Schiele-Sauer-Signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Sauer, Karl-Ludwig ; Grafik ; Schiele, Egon

17. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/117294928X> [http://d-nb.info/117294928X]

Titel: Freud, Sigmund: Das Unbehagen an der Kultur. Mit meinem Vortrag zu Plato: Permanenter Krieg und meinem frühen Video Atmen nicht Amen : Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA. Sauer'sches Malerbuch-UNIKAT / Sigmund Freud, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Sonstige beteiligte Person: Platon Platon ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Freud, Sigmund (Verfasser); Platon, Platon (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018120615405456905083 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018120615405456905083]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Reduz.-Sigmund-Freud-Das-Unbehagen-unserer-Kultur.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): S Schulbücher

18. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1167047915> [http://d-nb.info/1167047915]

Titel: Gesang zur Nacht: Sauer'sches Malerbuch-Unikat 1997/2018 : Gesang zur Nacht entstand 1997 in verschwindend kleiner Auflage als Tintenstrahldruck im Verbund mit Fotokopie. Eine dieser RARA-Ausgaben habe ich im Jahr 2018 auch mit Blick auf das "Friedenswerk", Hauptstadt der Juden, Jerusalem bearbeitet und im Verbund mit dem allgemeinen Optimierungswahn mit winzigen Anmerkungen versehen. / Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Georg Trakl ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Trakl, Georg (Textdichter); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: Sonderausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018091505442666975421 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018091505442666975421]

URL: http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/100-DPI-Gesang-zur-Nacht_9mc64220.pdf (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

19. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/115676078X> [http://d-nb.info/115676078X]

Titel: Gesellschaft eine Fabel von Beckett. Enthält Vorträge und ein Video : Werte erhalten, Werte schaffen, Sauer'sches Malerbuch für Netz und traditionelle Vermarktung, Buch und so weiter / Samuel Beckett, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, ?. Zarathustra ; Komponisten: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Beckett, Samuel (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Illustrator); Zarathustra, ?. (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018042618269 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018042618269]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert-Beckett-Gesellschaft-eine-Fabel-2002-2018.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 200 Religion, Religionsphilosophie

20. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1175682330> [http://d-nb.info/1175682330]

Titel: Großer Mist Monsieur Bill Viola : Werksatz : Sauer'sches Malerbuch 2018

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig

Verlag: [Berlin] : [Verlag für das Künstlerbuch]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: 1 CD

Sprache(n): Deutsch (ger)

21. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1171686005> [http://d-nb.info/1171686005]

Titel: Heinz Trökes Neue Skizzenbücher bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus. Sauer'sches Malerbuchunikat : Heinz Trökes verbessern. Der Band enthält ein Video zum Malerbuch Max Beckmann 2009 / Alexander Dückers, Alexander Blume, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Sonstige beteiligte Person: Max Beckmann ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.kunst-video-verlag.eu, Galerie Weltkunst zu Berlin

Person(en): Dückers, Alexander (Verfasser); Blume, Alexander (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Komponist); Beckmann, Max (Sonstige)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.kunst-video-verlag.eu; Galerie Weltkunst zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018111820181949694242 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018111820181949694242]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/1-reduz.-Heinz-Troekes-bei-Karl.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Trökes, Heinz* ; Beckmann, Max* ; Druckwerk* ; Malerbuch* ; Zeichnung* ; Skizzenbuch* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 740 Grafik, angewandte Kunst

22. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1152181513> [http://d-nb.info/1152181513]

Titel: Helene von Nostitz in Gesprächen und Briefen von Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, ersetzt Rodin.
: Sauersches Malerbuch mit folgenden Vorträgen: Das Buch als Auslaufmodell und meine Reprise über ein Vorwort von Giesela Fiedler-Bender aus dem Jahr 1987 / Helene von Nostitz; Gisela Fiedler-Bender; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Auguste Rodin ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ;
www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Nostitz, Helene von (Verfasser); Fiedler-Bender, Gisela (Verfasser); Rodin, Auguste (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II. veränderte Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201802119486 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201802119486]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert,-reduz.-Nostitz-Sauer-2018.mit-Vortrag.-pdf.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Michelangelo, Buonarroti* ; Malerbuch* ; Brief* ; Kunst* ; Künstler* ; Leonardo, da Vinci* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

23. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1171851146> [http://d-nb.info/1171851146]

Titel: Hockney bei SAUER : Sauersches Malerbuch mit Vortrag und Video / Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: David Hockney, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Hockney, David (Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018112012204481376612 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018112012204481376612]

URL: <http://vortragskunst.eu/files/reduz-Hockney.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab sechs Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Kunst* ; Künstlerbuch* ; Video* ; Berlin* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

24. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1171674163> [http://d-nb.info/1171674163]

Titel: Holbein der Jüngere als Maler Sauer'sches Malerbuch mit 2 Vorträgen und dem Video: Sturtevant bei Weltkunst von Sauer November 2017 (lustig) : Sauer'sches Malerbuch mit Vorträgen und einem Video zu und mit E. Sturtevant (lustig), Vorsicht nackt, der Staatsanwalt naht! / Jens Krause, Hans Werner Grohn, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragskunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Krause, Jens (Verfasser); Grohn, Hans Werner (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragskunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018111810533330088707 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018111810533330088707]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-Holbein-mit-Video-Surtevant-2018-I.-Auflage.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Totentanz* ; Maler* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Video* ; Künstlerbuch* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

25. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/117185434X> [<http://d-nb.info/117185434X>]

Titel: Isch Kaspar Hauser Sauersches Malerbuch : ROT-z-Front Kaspar Hauser, enthält ein Video 2009: Arte über die Schulter geschaut. (Isch bün gail) / Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Jörg Herold ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Herold, Jörg (Sonstige); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.kunst-video-verlag.eu

Ausgabe: I.Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018112013012026052712 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018112013012026052712>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/isch-kaspar-hauser,-sauersches-malerbuchunikat.html> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Kunst* ; Künstlerbuch* ; Video* ; Berlin* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

26. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1174479094> [<http://d-nb.info/1174479094>]

Titel: Kalte Strahlung gestrichen: Wärme geben. III. stark veränderte Ausgabe mit 2 Vorträgen und einem Video über mich : Sauersches Malerbuch zum Preis von exakt 3. 600 €. Verkauf über die Galerie mit den zwei Schwänzen, Potenz aus Berlin! / Josef Zauner, Richard von Weizsäcker, Zdenek Felix, Werner Hofmann, Ulrich Matthias, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, www.galerie.weltkunst.de aus berlin

Person(en): Zauner, Josef (Verfasser); von Weizsäcker, Richard (Verfasser); Felix, Zdenek (Verfasser); Hofmann, Werner (Verfasser); Matthias, Ulrich (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; www.galerie.weltkunst.de aus berlin

Ausgabe: IV. komplett veränderte Ausgabe und Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018122913463391994265 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018122913463391994265]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-Metro-Kalte-Strahlung--2-.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Berlin* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Anti-Kunst* ; Kunstgalerie* ; Künstler* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

27. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1174318694> [http://d-nb.info/1174318694]

Titel: Krieg und Friede Band I von Maximilian Harden, enthält die "USA-Nationalhymne" (Krieg ist immer)! : Sauer'sches Malerbuch in 2 Bänden zu Ehren von Maximilian Harden, Sonderband des Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin / Maximilian Harden, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Harden, Maximilian (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018122709231986387567 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018122709231986387567]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-Maximilian-Harden-Band-I.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Habsburger, Familie* ; Serbien* ; Napoleon I., Frankreich, Kaiser* ; Malerbuch* ; Künstlerbuch* ; Harden, Maximilian* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 940 Geschichte Europas

28. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1152438557> [<http://d-nb.info/1152438557>]

Titel: Marina Abramovic: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen : Sauersches Malerbuch, Kunst-Wissenschaftliches Werk der bildenden Kunst, mit 2 Videos und einem Audio-Vorwort / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponisten: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Illustratoren: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus; Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-20180216542](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-20180216542) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-20180216542>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Mariana-Abramowic-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Abramović, Marina* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Kunst* ; Künstler* ; Wissenschaftliches Werk* ; Preis & Auszeichnung* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

29. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1174380004> [<http://d-nb.info/1174380004>]

Titel: Marino Marini seit 38 Jahren tod. Sauersches Malerbuch in IV. Auflage 75. 00 Expl. : Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer in Neuauflage mit dem lustigen Video Sturtevant zur Weihnachtszeit / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Sonstige beteiligte Person: Eleane Sturtevant ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus EUROPA, Karl-Ludwig (Illustrator); Sturtevant, Eleane (Sonstige)

Ausgabe: IV. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018122808565711755237 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018122808565711755237>]

URL: <http://vortragskunst.eu/files/reduz.-Marino-Marina.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Marini, Marino* ; Radierung* ; Kunst* ; Malerbuch* ; Lithografie* ; Zeichnung* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 760 Druckgrafik, Drucke

30. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1158498667> [<http://d-nb.info/1158498667>]

Titel: Max Beckmann, Sauerisches Malerbuch-Unikat 2009 : Kulturwerk allererster Sahne, es wird nicht billig / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Illustratoren: Max Beckmann, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Verfasser); Beckmann, Max (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201805074948 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201805074948>]

URL: <http://www.vortragskunst.eu/files/Max-Beckmann-signiertpdf.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Verkauf* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 330 Wirtschaft

31. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/115683631X> [<http://d-nb.info/115683631X>]

Titel: Nelly Sachs-Anzuknospen beginnt bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus. Enthält meine Gemäldeserie zu Hans Memling die Apokalypse : Sauer'sches Malerbuch für Europa mit seinen 27 Muttersprachen und der Vatersprache ESPERANTO. Frieden. / Nelly Sachs, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sachs, Nelly (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-20180429465 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-20180429465>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Nelly-Sachs-bei-Karl-Ludwig-Weltkunst-von-Sauer-anzuknospen-beginnt.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

32. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1166615626> [<http://d-nb.info/1166615626>]

Titel: On Kawara: Sauer'sches Malerbuch, das ultimative Spitzenwerk der Kulturklasse Weltkunst A 1 mit zwei Videos des Produzenten : JETZT: Ein Lächeln für die Welt, mit dem Video: Opalka und Buchwerke und das Produzentenvideo über Zeit. Public Domain / Albert Steche, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Sonstige beteiligte Personen: Markus Lüpertz, Ernst Ludwig Kirchner ; Illustratoren: On Kawara, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Textdichter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Steche, Albert (Verfasser); Kawara, On (Illustrator); Lüpertz, Markus (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Textdichter); Kirchner, Ernst Ludwig (Sonstige)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.kunst-video-verlag.eu

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018091015242200620155 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018091015242200620155]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-On-Kawara.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Weltsprache* ; Sprache* ; Kunst* ; Künstlerbuch* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

33. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1152071785> [http://d-nb.info/1152071785]

Titel: Picasso bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen. Sauersches Malerbuchunikat der absoluten Spitzenklasse, beendet 2007. Erneute, mit einem Klangwerk versehene Ausgabe mit dem Titel: Picasso, Pippi machen und meinen Vortrag: Überwindung von Enge und Angst, aus dem Nov. 2016. Außerdem eine Zusatzmappe mit weiteren Geschenken des Weltkünstlers Sauer. Das zu Grunde liegende Unikat: Picasso: Pastelle Zeichnungen Aquarelle, kostet schlappe 265.134,00 € : Pablo Ruiz Picasso: Pastelle Zeichnungen Aquarelle; Kunst-Wissenschaftliches Werk der Superlative. Sauersches Malerbuchunikat in II. Auflage aus dem Jahr 2007/2018, kostenlos. / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Hanne Darboven ; Illustratoren: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen; Pablo Ruiz Picasso ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.vortragkunst.eu, www.rohling-musikverlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist); Picasso, Pablo Ruiz (Illustrator); Darboven, Hanne (Sonstige)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.rohling-musikverlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II. stark veränderte Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018020823626 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018020823626]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert,-Wert-265.-134--.-Picasso-bei-Karl-Ludwig-Weltkunst-von-Sauer-genannt-Franziskus,-Troester-aller-Jungfrauen.-Sauersches-Malerbuch....-Unikat.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet
Schlagwörter: Kunst* ; Pastellmalerei* ; Hugo, Victor* ; Picasso, Pablo* ; Europa* ; Europa-Zentrum* (*maschinell ermittelt)
Sachgruppe(n): 320 Politik

34. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1166953726> [<http://d-nb.info/1166953726>]

Titel: Publius Ovidius Naso - Metamorphosen und der "PLAN": von Barbara Schmidt Heins bei Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus aus Europa. Enthält das Produzentenvideo: Vorsicht Kunst, strengstes Kinderverbot : Sauer'sches Malerbuch-Werk mit zwei Videos zur Thematik notwendiger Strukturveränderung in Europa / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus aus Europa, Marina Jura, Britta Schmitz ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus aus Europa ; Komponisten: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus aus Europa ; Illustratoren: Barbara Schmidt Heins, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus aus Europa ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus aus Europa ; www.kunst-video-verlag.eu, www.rohling-musikverlag.eu, www.vortragkunst.eu

Person(en): Weltkunst von Sauer; genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Verfasser); Schmidt Heins, Barbara (Illustrator); Weltkunst von Sauer; genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer; genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer; genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Gutachter); Weltkunst von Sauer; genannt Franziskus aus Europa, Karl-Ludwig (Komponist); Jura, Marina (Verfasser); Schmitz, Britta (Verfasser)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.rohling-musikverlag.eu; www.vortragkunst.eu

Ausgabe: III. stark veränderte Auflage mit "Naso"

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018091406581720431678 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018091406581720431678>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-Anti-Plan-und-Metamorphose,-Sauer'sches-Malerbuch--fuer-die-Nationalgalerie-zu-Berlin.pdf>

(Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Schmidt-Heins, Barbara* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

35. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1175680494> [<http://d-nb.info/1175680494>]

Titel: R. Morris bei Sauer : Sauersches Malerbuch : mit dem Video Mischung
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig
Verlag: [Berlin] : [Verlag für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: 1 CD
Sprache(n): Deutsch (ger)

36. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1175679410> [<http://d-nb.info/1175679410>]
Titel: Sauersches Malerbuch : 2004-2018 : enthält das Video zu Paula Moderson - Becker
Person(en): Schmidt-Heins, Barbara
Verlag: [Berlin] : [Verlag für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: 1 CD
Sprache(n): Deutsch (ger)

37. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1175684287> [<http://d-nb.info/1175684287>]
Titel: Sauersches Malerbuch-Unikat : Band I
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig
Verlag: [Berlin] : [Verlag für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: 1 CD
Sprache(n): Deutsch (ger)

38. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1175682500> [<http://d-nb.info/1175682500>]
Titel: Sauersches Malerbuch-Unikat : Band III
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig
Verlag: [Berlin] : [Verlag für das Künstlerbuch]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: 1 CD
Sprache(n): Deutsch (ger)

39. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1175682659> [<http://d-nb.info/1175682659>]
Titel: Sauersches Malerbuch-Unikat : Bd. II
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig
Verlag: [Berlin] : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: 1 CD
Sprache(n): Deutsch (ger)

40. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1175673013> [<http://d-nb.info/1175673013>]
Titel: Sauersches Malerbuch-Unikat : Leonardo da Vinci Skizzenbücher : enthält Video, Audio und Klangwerk
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig
Verlag: [Berlin] : [Verlag für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018
Umfang/Format: 1 CD
Sprache(n): Deutsch (ger)

41. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1153316544> [<http://d-nb.info/1153316544>]
Titel: Silbergrau, Samt und Seide. Sauersches Malerbuch zum Wissenschaftsjahr 2004; Enthält das Video: Video Selbst aus dem Jahr 2008 : Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen im Adams-Kostüm / Wilhelm Pinder; Rainer Maria Rilke; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Illustratoren: Helena Schjerfbeck; Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Pinder, Wilhelm (Verfasser); Schjerfbeck, Helena (Illustrator); Maria Rilke, Rainer (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201802259241 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201802259241>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Silbergrau-mit-dem-Video-Koerper-und-einem-Schwarzdruck-als-weiterem-Buchkunst-Erlebnis,-signiert.pdf>

(Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Buchkünstler* ; Stundenbuch* ; Wissenschaft* ; Handschrift* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 740 Grafik, angewandte Kunst

42. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1153865254> [<http://d-nb.info/1153865254>]

Titel: Sprachen... Kunst... ESPERANTO für Europa: Wertobjekt Sauersches Malerbuch, enthält Gemälde aus dem Jahr 2004, einen Vortrag zur sozialen Plastik als Friedensmöglichkeit für Europa und die Welt und ein Video mit dem Titel: Sprachen... Kunst...Esperanto.... : Merkel zu Sauer am Sonntag in der Bild: „Lieber Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen: ich beginne kommende Woche damit, in der Volkshochschule Mitte Esperanto zu studieren. Ich gehe davon aus, dass ich bei meiner hohen Intelligenz (Intelligenz), die tolle Sprache Europas in 14 Tagen exemplarisch spreche. Ich fordere meine Landleute auf, diese wunderbare Sprache aus Europa für Europa umgehend zu lernen. Esperanto in Schulen und Kindergärten als Pflichtfach indiziert, wird es Wunder an Zusammenhalt generieren.“ So viel von Merkel Sauer. / Ernst Haeckel, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen ; Sonstige beteiligte Person: Angela Merkel (Sauer) ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Haeckel, Ernst (Verfasser); Merkel (Sauer), Angela (Sonstige); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018030710550 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018030710550>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Sprache...-Kunst...Esperanto-fuer-Europa,-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Künste* ; Europa* ; Esperanto* ; Sprechkunst* ; Jungfräulichkeit* ; Algerien* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 490 Andere Sprachen

43. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1153643049> [<http://d-nb.info/1153643049>]

Titel: Theodor W. Adorno; Max Horkheimer; Karl-Ludwig Sauer: Regression und Degression: Plastik - Papier, Sauersches Malerbuch : Ausgabe 1988/2018 erweitert mit Vorträgen zur Thematik Kunst und Wissenschaftsfreiheit mit Blick auf die Sperrung meines Werks/Sauerschen Malerbuchs zu Sabrina Silbernagel bei der DNB / Theodor W. Adorno; Max Horkheimer; Karl-Ludwig Sauer von Weltkunst genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer von Weltkunst genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer von Weltkunst genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer von Weltkunst genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu

Person(en): Adorno, Theodor W. (Verfasser); Horkheimer, Max (Verfasser); Sauer von Weltkunst genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer von Weltkunst genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Illustrator); Sauer von Weltkunst genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Verfasser); Sauer von Weltkunst genannt Franziskus, Tröster aller Jungfrauen, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu

Ausgabe: II stark veränderte Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201803024702 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201803024702>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Horkheimer-.-Adorno..Regression-und-Destruktion..-signiert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur

44. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/116708229X> [<http://d-nb.info/116708229X>]

Titel: Zwischen zwei Feuern, Tollertopographie/Albert Ostermaier : Sauer'sches Malerbuch-Unikat in zwei Bänden 1995 / Albert Ostermaier ;

Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Ostermaier, Albert (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2018

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018091516054380942969 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018091516054380942969>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz.-Tollertopografie-2-Baende.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2018; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

45. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1149721111> [<http://d-nb.info/1149721111>]

Titel: Ästhetik in der Straßenbahn/Unikates Sauer'sches Malerbuch 1993/2018 / José Ortega y. Gasset ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ;

Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Gasset, José Ortega y. (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: II Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2018010220307 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2018010220307>]

URL: <http://www.vortragskunst.eu/files/Signiert.-reduz.-Gasset-1995---sthetik-in-der-Straszenbahn-2018.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Ästhetik* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

46. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1148695958> [<http://d-nb.info/1148695958>]

Titel: Berühmte Künstler im 21. Jahrhundert : Sauer'sches Malerbuch 2006, geringfügig verändert 2017 / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer genannt Franziskus, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017121419480 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2017121419480>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert-10-Beruehmte-Kuenstler-2017-I.-Ausgabe.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Künstler* ; Malerbuch* ; Kippenberger, Martin* ; Polke, Sigmar* ; Kamenz-Deutschbaselitz* ; Paris* ; Baselitz, Georg* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

47. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1148239898> [<http://d-nb.info/1148239898>]

Titel: Beuys Coyote III Unikat mit meinem Vortrag Paralellprozesse und dem Video Joseph Beuys und das Glück der Chinesen (Klangwerk) : Sauer'sches Malerbuch 2009/2011 -2017 / Joseph Beuys, Dieter Honisch, Eugen Blume, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, Georg Jappe, Bernice Rose, Tao-Te-King Laotse ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Illustratoren: Joseph Beuys, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Beuys, Joseph (Verfasser); Beuys, Joseph (Illustrator); Honisch, Dieter (Verfasser); Blume, Eugen (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Arrangeur); Jappe, Georg (Verfasser); Rose, Bernice (Verfasser); Laotse, Tao-Te-King (Verfasser)
Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu; www.vortragkunst.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin
Ausgabe: I. Auflage
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201712103767](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201712103767) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201712103767>]
URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert.-reduz.-Beuys-Kojote-III-Sauersches-Malerbuchunikat.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet
Schlagwörter: Beuys, Joseph* ; Präriewolf* ; Malerbuch* ; Maciunas, George* ; Paik, Nam June* ; Kunst* ; Rose, Bernice* (*maschinell ermittelt)
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

48. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1136785213> [<http://d-nb.info/1136785213>]
Titel: Beuys Pichler Sauer, Zeichnungen. Mit meinem Vortrag: Fettecke Beuys : Sauersches Malerbuchunikat, nicht für den Wasserkopf. / Joseph Beuys, Karl-Ludwig Sauer, Nelly Sachs ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponisten: Karl-Ludwig Sauer, Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Klaus Gallwitz, Walter Pichler ; Illustratoren: Joseph Beuys, Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu
Person(en): Beuys, Joseph (Verfasser, Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Textdichter, Arrangeur, Verfasser, Gutachter, Herausgeber, Illustrator, Komponist); Gallwitz, Klaus (Sonstige); Pichler, Walter (Sonstige); Sachs, Nelly (Verfasser)
Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige)
Ausgabe: I. Auflage
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201707142924](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201707142924) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201707142924>]
URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/signiert--halbreduz.-Sicherheit-Malerbuch-Beuys-Pichler-Sauer-Zeichnungen.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

49. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1123285225> [<http://d-nb.info/1123285225>]

Titel: BUCH-WERKE : Sauersches Malerbuch mit dem Untertitel: Das besondere Werk, nicht bei Dominique Moldehn. / Albert Einstein, Siegmund Freud, Dominique Moldehn, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Einstein, Albert (Verfasser); Freud, Siegmund (Verfasser); Moldehn, Dominique (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Arrangeur, Gutachter, Herausgeber, Illustrator, Komponist, Textdichter)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: II. komplett veränderte Neuauflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201701132325](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201701132325) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201701132325>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Buchwerke-Moldehn-mit-Video-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2016; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

50. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1133495427> [<http://d-nb.info/1133495427>]

Titel: DAAD Sauersches Malerbuchunikat um 1989. daad eine Erfolgsstory : Karl-Ludwig Sauer =====der Größte / Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Daisy Quack, Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Peter Tyndall, Bernice Murply, John Lethbridge, Mike Parr ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Arrangeur, Gutachter, Herausgeber, Illustrator); Tyndall, Peter (Sonstige); Murply, Bernice (Sonstige); Lethbridge, John (Sonstige); Parr, Mike (Sonstige); Quack, Daisy (Gutachter)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201706062669 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201706062669]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert-reduz.-daad-Malerbuch-um-1989.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

51. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1123700494> [http://d-nb.info/1123700494]

Titel: Der unbekannte Modigliani bei Karl-Ludwig Sauer : Sauersches Malerbuch 2017 / Jan Cocteau, Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer

; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Cocteau, Jan (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Völlig überarbeitete Neuauflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017011814755 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2017011814755]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/fertig-2017-Der-unbekannte-Modigliani.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

52. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1141179288> [http://d-nb.info/1141179288]

Titel: Die alte Nationalgalerie Stiftung Preußischer Kulturbesitz zu Berlin bei Karl-Ludwig Sauer. III. Band : Sauersches Malerbuch zur "Illustration"

Erich Feldmann, mit den Erweiterungen zu Sauer mit dem Band: Egon Schiele, Karl-Ludwig Sauer, Georg Trakl 1998. Werk wird beschlagnahmt, ick lach mit Tod / Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter:

Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Klaus-Peter Schuster, Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.de

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Gutachter, Arrangeur, Illustrator, Komponist, Textdichter); Schuster, Klaus-Peter (Herausgeber)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.de (Sonstige)

Ausgabe: Erstausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201710101040 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201710101040>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert.-reduz.-Die-Nationalgalerie-Stiftung-Preuszischer-Kulturbesitz-Band-III.pdf> (Verlag)

(kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

53. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1141039079> [<http://d-nb.info/1141039079>]

Titel: Die Neue Nationalgalerie Band II der Stiftung Preußischer Kulturbesitz bei Karl-Ludwig Sauer : Sauersches Malerbuch in III Bänden:

Kulturwissenschaftliches Werk / Klaus-Peter Schuster, Eugen Blume, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ;

Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.rohling-musikverlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Schuster, Klaus-Peter (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Verfasser, Gutachter, Illustrator, Komponist, Textdichter); Blume, Eugen (Verfasser)

Organisation(en): www.rohling-musikverlag.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Erste Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201710084134 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201710084134>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert.-reduz.-Kulturbesitz-Band-II-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

54. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1131503678> [<http://d-nb.info/1131503678>]

Titel: Die Reden ZARATHUSTRA'S und Frühling bei Karl-Ludwig Sauer. Sauersches Malerbuch und Bildungswerk : Wissen: Es = Frühling. Sauersches Malerbuch für Zarathustra und für meinen Frühling / Bernd Zarathustra, Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Zarathustra, Bernd (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Arrangeur, Verfasser, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: <http://d-nb.info/1011008513/34>; mehrere Ausgaben.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201705071098 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201705071098>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert-gesperrt-Die-Reden-Zarathustr---.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 100 Philosophie

55. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1148241094> [<http://d-nb.info/1148241094>]

Titel: Egon Schiele, Karl-Ludwig Sauer, Georg Trakl, Hanna Ötinger angefragt. Sauersches Malerbuch mit Vortrag zur Sprachstrukturanalyse : Sauersches Malerbuch 1998, Gedichte von Georg Trakl; Zusätze zu Egon Schiele mit Computerzeichnungen / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, Georg Trakl ; Illustratoren: Egon Schiele, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu

Person(en): Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Schiele, Egon (Illustrator); Trakl, Georg (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Textdichter)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu

Ausgabe: I. Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201712104979 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201712104979]

URL: http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Band-II-Signiert-reduz-Schiele_Sauer_Trakl.pdf (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechzehn Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Sauer, Karl-Ludwig ; Grafik ; Schiele, Egon

56. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1137371641> [http://d-nb.info/1137371641]

Titel: Ein Haus für Schweine und Menschen, Sauer'sches Malerbuch : Ergänzung zur Ausstellung der Documenta X / Karl-Ludwig Sauer, Samuel Beckett, Friedrich Nietzsche ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Rosemarie Trockel, Carsten Höller ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Komponist, Illustrator); Trockel, Rosemarie (Sonstige); Höller, Carsten (Sonstige); Beckett, Samuel (Verfasser); Nietzsche, Friedrich (Verfasser)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: Runderneuerte Ausgabe 2009/17

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017072726202 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2017072726202]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/ein-haus-fuer-schweine-und-menschen.html> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechzehn Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

57. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1137373318> [http://d-nb.info/1137373318]

Titel: Es ist Frühling: Die Reden Zarathustras bei Karl-Ludwig Sauer : Sauer'sches Malerbuch für Rebecca, 24 / Spitama Zarathustra, Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu

Person(en): Zarathustra, Spitama (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: II. stark veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017072727796 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2017072727796>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert-reduz.-2017-II.-Ausgabe-Die-Reden-Zarathustr---.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechzehn Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 100 Philosophie

58. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1132817943> [<http://d-nb.info/1132817943>]

Titel: Gerhard März, Sauerisches Malerbuch : Streng wissenschaftliches Werk / Arnim Zweite, Karl-Heinz Stierte, Peter Foos, Karl-Ludwig Sauer ;

Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Oswald Wiener, Edvard Munch, johannes der Täufer, Heini Tramp, Christo Christo, Vassily Kandinsky, Robert Delaunay ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Zweite, Arnim (Verfasser); Wiener, Oswald (Sonstige); Munch, Edvard (Sonstige); Täufer, johannes der (Sonstige); Tramp, Heini (Sonstige); Christo, Christo (Sonstige); Stierte, Karl-Heinz (Verfasser); Kandinsky, Wassily (Sonstige); Delaunay, Robert (Sonstige); Foos, Peter (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist, Textdichter)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201705268574 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201705268574>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert-45-000---Gerhard-Merz.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 910 Geografie, Reisen

59. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1124366717> [<http://d-nb.info/1124366717>]

Titel: Gerhard Richter bei Karl-Ludwig Sauer : Gerhard Richter Weltkunst bei Karl-Ludwig Sauer 2007 -17. Sauersches Malerbuch und digitales Künstlerbuch / Denys Zacharopoulos, Ulrich Look, Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: Gerhard Richter, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.kuenstlerbuch-verlag.de

Person(en): Zacharopoulos, Denys (Verfasser); Richter, Gerhard (Illustrator); Look, Ulrich (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): www.kuenstlerbuch-verlag.de (Sonstige)

Ausgabe: Stark veränderte Neuauflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201701293767 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201701293767>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/richtig-reduz-G.-Richter-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 770 Fotografie, Video, Computerkunst

60. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1126256676> [<http://d-nb.info/1126256676>]

Titel: Gerhard Richter bei Karl-Ludwig Sauer, Malerbuch. Unikat von 1995 : Gerhard Richter Weltkunst bei Karl-Ludwig Sauer 2007 -17. Sauersches Malerbuch und digitales Künstlerbuch / Joseph bei Sauer Beuys, Ulrich Look, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: Gerhard Richter, Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Beuys, Joseph bei Sauer (Verfasser); Richter, Gerhard (Illustrator); Look, Ulrich (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Arrangeur, Verfasser, Gutachter, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: II. vollständig veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201702245377 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201702245377>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/signiert.-reduz-G.-Richter-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 070 Nachrichtenmedien, Journalismus, Verlagswesen

61. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1138290599> [<http://d-nb.info/1138290599>]

Titel: Gesellschaft eine Fabel. Sauersches Malerbuch im abgeseckter Form: Schwarzdruck : Gesellschaft-Unikat Karl-Ludwig Sauer auch für meine Geliebte Sarah, die das Projekt für mich initiierte / Samuel Beckett, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Sarah Lippenrot ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Beckett, Samuel (Verfasser); Lippenrot, Sarah (Gutachter); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: V. Ausgabe, vorliegend I. Ausgabe für Sarah mein Herzblatt

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201708162238 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201708162238>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert-Beckett-Gesellschaft-UNIKAT.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

62. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1138595799> [<http://d-nb.info/1138595799>]

Titel: Guggenheim bei Karl-Ludwig Sauer : Sauersches Malerbuch - Unikat der Spitzenklasse / Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Gutachter, Komponist, Textdichter)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: 1. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201708211931 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201708211931>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Sauersches-Malerbuch-mit-Video.-Guggenheim-2017-signed.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

63. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1147718725> [<http://d-nb.info/1147718725>]

Titel: Joseph Beuys Cojote III, Sauersches Malerbuch 2012, erweitert zum Künstlerbuch 2017 : Mit dem Klangwerk Tanz-Video / Joseph Beuys, Eugen Blume, Dieter Honisch, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Illustratoren: Joseph Beuys, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Beuys, Joseph (Verfasser, Illustrator); Blume, Eugen (Verfasser); Honisch, Dieter (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Verfasser, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: II. stark veränderte Ausg.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201712042589 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201712042589>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert-Beuys-Kojote-III.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Künstlerbuch* ; Beuys, Joseph* ; Malerbuch* ; Video* ; Humboldt, Wilhelm von* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Tanz* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

64. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1131877195> [<http://d-nb.info/1131877195>]

Titel: Karl-Ludwig Sauer: Weltenraum. Für Gottfried Benn : Sauersches Malerbuch zum Gedicht: "Nur zwei Dinge" / Gottfried Benn, Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Benn, Gottfried (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Neuausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201705121659 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201705121659]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert,-reduz.-Weltenraum-fuer-Benn.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

65. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1143282566> [http://d-nb.info/1143282566]

Titel: Kunstgeschichten: Sauer'sches Malerbuch von Karlheinz Schmid, mit Vorträgen u. a. China und Aggression : Kunstgeschichte und

Kunstgeschichten: Sauer'sches Malerbuch Karlheinz Schmid als Grund, mit Vorträgen / KarlHeinz Schmid, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ;

Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Schmid, Karlheinz (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Gutachter, Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017110327407 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2017110327407]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert-reduziertl-Kunstgeschichten.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Künstlerbuch* ; Malerbuch* ; Abrüstung* ; Friede* ; Europa* ; Berlin* ; Kunst* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

66. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1141277131> [http://d-nb.info/1141277131]

Titel: Leonardo da Vinci: Reflexionen, Lehrsätze, Imaginationen. Ausgabe 2017 : Sauersches Malerbuch für August Sauer mit dem Video Sonnenspur 2008 / Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Leonardo da Vinci, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.kunst-video-verlag.de

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist, Textdichter); Da Vinci, Leonardo (Textdichter)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.kunst-video-verlag.de (Sonstige)

Ausgabe: II. stark veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201710118178](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201710118178) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201710118178>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert-Leonardo-da-Vinci-2017-----1998.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 800 Literatur, Rhetorik, Literaturwissenschaft ; B Belletristik

67. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/112557142X> [<http://d-nb.info/112557142X>]

Titel: Leonardo da Vinci, Skizzenbücher. Sauersches Malerbuchunikat 2009/17 : Kunst für die Welt von Karl-Ludwig Sauer / H. Anna Suh, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Zusammenstellender: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Suh, H. Anna (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Gutachter, Herausgeber, Illustrator, Komponist, Textdichter, Zusammenstellender)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: Veränderte Neuausgabe mit Vortrag und Video

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201702158746](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201702158746) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201702158746>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/signiert.-Leonardo-da-Vinci-2017,-Sauersches-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

68. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/114975835X> [<http://d-nb.info/114975835X>]

Titel: Literatur und Kunstwissenschaftliche Reprise von und über Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus. Mit meinem Neujahrs-Vortrag für Deutschland in Europa und die Staatsbibliothek zu Berlin und dem Video: USA für die Vertreibung der Palästinenser, Friedensverbot in der Region aufheben! : Wir brauchen einen Europäischen Weltgerichtshof, der solche Verbrechen verbietet. Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus / Friedrich Nietzsche, Hans Lipps, Bill Gates, Joseph Beuys ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Friedrich der Große, USA-Präsident USA-Präsident ; Illustratoren: Hans Konrad Röthel, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Nietzsche, Friedrich (Verfasser); der Große, Friedrich (Sonstige); Röthel, Hans Konrad (Illustrator); Lipps, Hans (Verfasser); USA-Präsident, USA-Präsident (Sonstige); Gates, Bill (Verfasser); Beuys, Joseph (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig Sauer (Arrangeur); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.kunst-video-verlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201801039494](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201801039494) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201801039494>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert.-Neujahrsansprache-an-den-Erdkreis-mit-dem-Video-Die-USA-fuer-die-Vertreibung-der-Palaestineser-Sauersches-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechzehn Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Kunst* ; Berlin* ; Europa* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Malerbuch* ; USA* ; Bibliothek* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

69. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1137448075> [<http://d-nb.info/1137448075>]

Titel: Magritte 2010 Sauersches Malerbuch : La Période Vache: Magritte 2010 Sauersches Malerbuch / Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: René Magritte, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator); Magritte, René (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: II. veränderte Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201707302250 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201707302250]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert-Magritte-II-Auflage-2010.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 790 Freizeitgestaltung, Darstellende Kunst

70. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1149555483> [http://d-nb.info/1149555483]

Titel: Magritte bei Sauer: 2010/17 Sauersches Malerbuch: La Période Vache für Kunst-Wissenschaft, enthält das Klangwerk Spatzenkonzert. „Ich liebe Würste“ Magritte. „Ich esse gerne Berliner Bockwurst scharf“ Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer genannt Franziskus : René Magritte, die die Kuh-Periode Sauers als Klangwerk der Spatzenfamilie Hugendubel vom 12.12.2015 / Luis Scutenaire, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Illustratoren: René Magritte, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.rohling-musikverlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Scutenaire, Luis (Verfasser); Magritte, René (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu; www.rohling-musikverlag.eu; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: III. stark veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201712293555 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201712293555]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/signiert-Magritte-bei-Karl-Ludwig-Weltkunst-von-Sauer-genannt-Franziskus.-Sauersches-Malerbuch-fuer-einen-der-humoristischsten-Kuenstler-des-Abendlandes.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab sechzehn Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Kunst* ; Magritte, René* ; Kunstwissenschaft* ; Kuh* ; Sauer, Karl-Ludwig* ; Herakles* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 750 Malerei

71. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/113354679X> [<http://d-nb.info/113354679X>]

Titel: Michelangelo Band II 2017 Gedicht und Zeichnung bei Karl-Ludwig Sauer, Sauerisches Malerbuch : MICHELANGELO SCRITTA O PINTA CARTA /

Buonarroti Michelangelo, Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: Buonarroti Michelangelo, Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Michelangelo, Buonarroti (Verfasser, Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Illustrator)

Ausgabe: Veränderte Neuausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201706076459 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201706076459>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert-2017-Michelangelo-Band-II.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 800 Literatur, Rhetorik, Literaturwissenschaft ; B Belletristik

72. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1149621001> [<http://d-nb.info/1149621001>]

Titel: Nur das Leben Sauerisches Künstler/Malerbuch; besonders für meine 12 Weiber, die alle meine Kunstfreunde sind und die Künste in mir lieben :

I. Ausgabe 1997 im Tintenstrahldruck als Unikat erstellt; 2017 leicht erweitert / Federico Garcia Lorca, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig

Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Lorca, Federico García (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser);

Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201712316576 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201712316576>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Signiert-reduz..-nur-das-Leben.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

73. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1136522891> [<http://d-nb.info/1136522891>]

Titel: Peter Roehr bei Karl-Ludwig Sauer. Sonderband für das Museum für moderne Kunst Frankfurt am Main : Sauersches Malerbuch um 1990. Total veränderte Neuauflage als Künstlerbuch Juni 2017 / Werner Lippert, Paul Maenz, Karl-Ludwig Sauer, Peter Roehr ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: Karl-Ludwig Sauer, Peter Roehr, Frank Stella, Andy Warhol, Joseph Kosuth, Piero Manzoni ; Akademischer Betreuer: Gerd de Vries ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Kunst-Video-Verlag.eu, Vortragskunst.eu

Person(en): Lippert, Werner (Verfasser); Vries, Gerd de (Akademischer Betreuer); Maenz, Paul (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Verfasser, Illustrator, Komponist); Roehr, Peter (Verfasser, Illustrator); Stella, Frank (Illustrator); Warhol, Andy (Illustrator); Kosuth, Joseph (Illustrator); Manzoni, Piero (Illustrator)

Organisation(en): Kunst-Video-Verlag.eu (Sonstige); Vortragskunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: Neuauflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201707084344 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201707084344>]

URL: <http://www.vortragskunst.eu/files/signiert-reduz.-Widmung-signiert-Roehr-signed.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

74. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1133447430> [<http://d-nb.info/1133447430>]

Titel: Picassoplakate, Sauersches Malerbuch. : Kunstverminderung durch Teilnahme am Prozess / Karl-Ludwig Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Christoph Czwiklitzer ; Illustratoren: Pablo Ruiz Picasso, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator); Czwiklitzer, Christoph (Sonstige); Picasso, Pablo Ruiz (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Neuauflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017060315317 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2017060315317]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert.-2017-Picassoplakate.pdf> (Verlag)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

75. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1145079121> [http://d-nb.info/1145079121]

Titel: Roman Herzog: Rede im Hotel Adlon 1997; Joseph Beuys + Karl-Ludwig Sauer : Sauer'sches Malerbuchunikat 40 000 €. Buchmalerei/Kunstwerk / Roman Herzog, Joseph Beuys, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: ?. Gilbert & George, Pablo Ruiz Picasso, Hanne Darboven ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu

Person(en): Herzog, Roman (Verfasser); Beuys, Joseph (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist); Gilbert & George, ?. (Sonstige); Picasso, Pablo Ruiz (Sonstige); Darboven, Hanne (Sonstige)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: Mehrere Ausgaben, hier das bemalte und bezeichnete Unikat

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017112218446 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2017112218446]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert-reduz.-Herzog-2017-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

76. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1148557784> [http://d-nb.info/1148557784]

Titel: Rubens, Ausgabe des Insel-Verlag zu Leipzig 1913, Sauer'sches Malerbuch, II. stark veränderte Ausgabe im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, mit meinem Vortrag: was ist Kunst : enthält die "Grafik"-Serie: schon wieder der Karl, fulminant veränderte Werksätze des Rubens durch Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer, genannt Franziskus / Émile Verhaeren, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Illustratoren: Peter Paul

Rubens, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Übersetzer: Stefan Zweig ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu

Person(en): Verhaeren, Émile (Verfasser); Zweig, Stefan (Übersetzer); Rubens, Peter Paul (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.vortragkunst.eu

Ausgabe: II. stark veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201712137372 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201712137372>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert,-reduz.-2017-Rubens-Zweig.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Friede* ; Europa* ; Künstlerbuch* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 320 Politik

77. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1124967257> [<http://d-nb.info/1124967257>]

Titel: Sauer'sches Malerbuch der Extraklasse 2012. Unikates Werk, 2017 u. a. um zwei Videos erweitert : Enthält meinen Vortrag: Drecksack Trump / Harald Szeemann, Rainer Haselmann, Sandra Scheuering, John Cryan, Karl-Ludwig Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Arrangeur: Karl-Ludwig Sauer ; Akademischer Betreuer: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.vortragkunst.eu, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Szeemann, Harald (Verfasser); Haselmann, Rainer (Verfasser); Scheuering, Sandra (Verfasser); Cryan, John (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Arrangeur, Verfasser, Akademischer Betreuer, Gutachter, Herausgeber, Komponist, Textdichter)

Organisation(en): www.vortragkunst.eu (Sonstige); www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: Neuauflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2017020817579 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2017020817579>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/reduz.Extraklasse-Malerbuch-mit-2-Videos-und-Links.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Freigegeben ab zwölf Jahren; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

78. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1144741971> [<http://d-nb.info/1144741971>]

Titel: Sauersches Malerbuch: Dokument Wolf Kahlen 1996 : Projekt am Objekt, mit den Beilagen:12 bezeichnete Aus-Schnitt-Figuren a 2,10 m / Klaus Honnef, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Gutachter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Werner Hoffmann ; Illustratoren: Wolf Kahlen, Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.vortragkunst.eu

Person(en): Honnef, Klaus (Verfasser); Kahlen, Wolf (Illustrator); Hoffmann, Werner (Sonstige); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Verfasser, Illustrator, Komponist, Textdichter, Gutachter)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: II. Auflage nach CD-ROM -Veröffentlichung

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201711185943](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201711185943) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201711185943>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert,-reduz.-Malerbuch-Wolf-Kahlen-2009,-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

79. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1141541076> [<http://d-nb.info/1141541076>]

Titel: Schablonenserie um 1982, als Sauersches Malerbuch Wladimir Putin gewidmet und Erdogan / Karl-Ludwig Sauer, Kurd Laßwitz, Johann Heinrich Voß, Richard Zozmann ; Sonstige beteiligte Personen: Wladimir Putin, Recep Tayyip Erdoğan ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator); Putin, Wladimir (Sonstige); Erdoğan, Recep Tayyip (Sonstige); Laßwitz, Kurd (Verfasser); Voß, Johann Heinrich (Verfasser); Zozmann, Richard (Verfasser)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: I. Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201710155488 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201710155488]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/reduz-Ovale-Linolschnitte--um-2000-2017.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

80. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1149510471> [http://d-nb.info/1149510471]

Titel: Selbstmord der Lucretia: Sauer'sches Malerbuch mit dem Video des Künstlers zur Thematik Lucretia : Lucretia II. stark veränderte Ausgabe mit dem Video Lucretia aus dem Jahr 2003. Vorstellung der Arbeitssituation in Csurgó/Ungarn / Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Sonstige beteiligte Personen: Lucas Chranach der Ältere, ?. Shopokles ; Illustrator: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Textdichter: Friedrich Nietzsche ; Herausgeber: Karl-Ludwig Weltkunst von Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, www.kunst-video-verlag.eu

Person(en): Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Chranach der Ältere, Lucas (Sonstige); Shopokles, ?. (Sonstige); Nietzsche, Friedrich (Textdichter); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Illustrator); Weltkunst von Sauer, Karl-Ludwig (Komponist)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin; www.kunst-video-verlag.eu

Ausgabe: II. veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-20171225670 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-20171225670]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/signiert-reduz.-mit-Video-Lucretia-Unikat.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Keine Jugendfreigabe; Langzeitarchivierung gewährleistet

Schlagwörter: Malerbuch* ; Videokünstler* ; Kunst* ; Selbstmord* ; Video* ; Künstlerbuch* ; Erotik* (*maschinell ermittelt)

Sachgruppe(n): 750 Malerei

81. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1132484545> [http://d-nb.info/1132484545]

Titel: Totentanz, Holzschnitte von H. Holbein dem Jüngeren + Handzeichnungen + Video von Karl-Ludwig Sauer : Sauersches Malerbuch mit der Beilage: Der Totentanz von 1944; unter anderem, der Führer Adolf Hitler bei Walter Trier und Karl-Ludwig Sauer / Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: Walter Trier, Hans dem Jüngeren Holbein, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist); Trier, Walter (Illustrator); Holbein, Hans dem Jüngeren (Illustrator)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Veränderte Sonderausgabe im Schwarzdruck mit Video

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201705218131 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201705218131>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert-reduz-komplett-DieSchoepfung-aller-Ding-2016-mit-Handzeichnungen.pdf> (Verlag)

(kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 760 Druckgrafik, Drucke

82. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1140711172> [<http://d-nb.info/1140711172>]

Titel: Vedova: Sauersches Malerbuchunikat 1992 : Emilio Vedova bei Sauer im Malerbuchunikat 1992/2017 / Karl-Ludwig Sauer, Sarah/Karl-Ludwig Dupin/ Sauer ; Sonstige beteiligte Person: Erich Steingraber ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator); Dupin/ Sauer, Sarah/Karl-Ludwig (Verfasser); Steingraber, Erich (Sonstige)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: I Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2017

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201710014927 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201710014927>]

URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/Signiert.-reduz.-Vedova-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2017; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

83. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1107192722> [<http://d-nb.info/1107192722>]

Titel: Albrecht Dürer Bildnisse : Sauerisches Malerbuch 2012 / Emil Waldmann, Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.kunst-video-verlag.eu, Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Waldmann, Emil (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Veränderte Neuauflage mit einem Video

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201607204933 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201607204933>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/Signiert.--Duerer-Bildnisse.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2012; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

84. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1099913837> [<http://d-nb.info/1099913837>]

Titel: Antony Gormley, Field. Sauerisches Malerbuch-Unikat 2011 / Karl-Ludwig Sauer. <http://www.rohling-musikverlag.eu>.
<http://www.vortragkunst.eu>. Ill.: Anthony Gormley ; Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist); Gormley, Anthony (Illustrator)

Organisation(en): <http://www.rohling-musikverlag.eu> (Sonstige); <http://www.vortragkunst.eu> (Sonstige)

Ausgabe: II. Ausgabe nach CD-ROM für das Internet

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201605091770 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201605091770>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/signiert.-Antony-Gormley.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

85. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1082121142> [<http://d-nb.info/1082121142>]

Titel: Aus Berlin: Neues vom Cojoten; Sauersches Malerbuch zu Joseph Beuys. 1011...2016 / Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin.

III.: Joseph Beuys. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Red.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber); Beuys, Joseph (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Malerbuchunikat in der Vorstellung als Künstlerbuch. Werk aus meinem Beuys-Block

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016020428604 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2016020428604>]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/1011---2016-Neues-vom-Cojoten-aus-Berlin.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

86. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1121825923> [<http://d-nb.info/1121825923>]

Titel: Bonnard und die Nabis : Sauersches Malerbuch + Buchmalerei in Auszügen / Karl-Ludwig Sauer ; Illustratoren: Pierre Bonnard, Aristide Maillol, Félix Vallotton, Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator); Bonnard, Pierre (Illustrator); Maillol, Aristide (Illustrator); Vallotton, Felix (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Erste Auflage

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201612153085 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201612153085>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Bonnard-123-fertig-reduziert.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Erscheinungsjahr der gedruckten Ausgabe des Digitalisats: 2016; Ohne Altersbeschränkung; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

87. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1100359869> [<http://d-nb.info/1100359869>]

Titel: Buchmalerei in Auszügen bis in das 21. Jahrhundert. Band II. Sauerisches Malerbuch, ausgehend von der Buchmalerei des frühen Mittelalters. / Richard Serra ; Joseph Beuys ; Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, Europäisches Königreich. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Übers.: Karl-Ludwig Sauer. Bearb.: Karl-Ludwig Sauer. Red.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Serra, Richard (Verfasser); Beuys, Joseph (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Akademischer Betreuer, Herausgeber, Illustrator, Übersetzer)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, Europäisches Königreich (Sonstige)

Ausgabe: Neuausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016051706 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2016051706>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/fertig-2.-Buch-151-320Seite-bis-150.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 740 Grafik, angewandte Kunst

88. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1100427449> [<http://d-nb.info/1100427449>]

Titel: Buchmalerei in Auszügen bis in das 21. Jahrhundert. Band I. Sauerisches Malerbuch / Richard Serra ; Joseph Beuys ; Karl-Ludwig Sauer ; Wilhelm Pinder. www.kunst-video-verlag.eu. www.vortragkunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Serra, Richard (Mitwirkender); Beuys, Joseph (Mitwirkender); Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Herausgeber, Illustrator, Komponist); Pinder, Wilhelm (Mitwirkender)

Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Neuauflage. Enthält viele Links, 1 Video und Audio-Dateien
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016051710794 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2016051710794>]
URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/redut-1.-Band-Katalog-Buchmalerei-Sauersches-Malerbuch.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)
Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 100 Philosophie

89. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1109056079> [<http://d-nb.info/1109056079>]
Titel: Buchmalerei in Auszügen bis zum 21. Jahrhundert. III Band : Sauersches Malerbuch als Gesamtkunstwerk / Heinrich Klotz, Heinz Moser, Karl-Ludwig Sauer ; Komponist: Karl-Ludwig Sauer ; Illustrator: Karl-Ludwig Sauer ; Textdichter: Karl-Ludwig Sauer ; Herausgeber: Karl-Ludwig Sauer ; www.kunst-video-verlag.eu, www.vortragkunst.eu
Person(en): Klotz, Heinrich (Verfasser); Moser, Heinz (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist, Textdichter)
Organisation(en): www.kunst-video-verlag.eu (Sonstige); www.vortragkunst.eu (Sonstige)
Ausgabe: III. Band Neuauflage
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016
Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201607294550 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201607294550>]
URL: <http://vortragkunst.eu/files/Reduzierer-Druck--Buchmalerei-in-Auszuegen-III-Band-weiter-gehts.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

90. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1081615001> [<http://d-nb.info/1081615001>]
Titel: Der Totentanz Hans Holbein der Jüngere und Karl-Ludwig Sauer / Karl-Ludwig Sauer. Rohling-Musikverlag.eu. Vortragkunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. III.: Karl-Ludwig Sauer ; Hans Holbein der Jüngere. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Komponist, Illustrator); Holbein der Jüngere, Hans (Illustrator)
Organisation(en): Rohling-Musikverlag.eu (Sonstige); Vortragskunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)
Ausgabe: Neuausgabe
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016012322138 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2016012322138>]
URL: <http://vortragskunst.eu/files/fertig-Optimiert.-Die-Schoepfung-aller-Ding.-Hans-Holbein-Sauersches-Malerbuch.pdf> (Verlag)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

91. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1081013478> [<http://d-nb.info/1081013478>]

Titel: Die Niederelbe, Ausgabe zu Ehren von Richard Linde. Sauersches Malerbuch / Richard Linde ; Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Ill.: Richard Linde ; Karl-Ludwig Sauer. Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Linde, Richard (Verfasser, Illustrator); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Illustrator, Mitwirkender)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Nachdruck der Ausgabe 1911, erweitert zum Künstlerbuch mit 45 eigenen Fotografien

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201601106975 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201601106975>]

URL: <http://vortragskunst.eu/files/reduzDie-Niederelbe-komplett-mit-Fotografien.pdf> (Verlag)

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-68-4

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

92. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1099948479> [<http://d-nb.info/1099948479>]

Titel: Ellsworth Kelly bei Karl-Ludwig Sauer, Sauersches Malerbuch 2016 / Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator)
Ausgabe: II. vollendete Ausgabe
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016051000 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2016051000]
URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert.reduz-und-optimiert-fuer-Mobilgeraete.-Kelly-2016-neu-komplett.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 750 Malerei

93. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1096120011> [http://d-nb.info/1096120011]
Titel: Germania komplett : zum Sauerschen Malerbuch erweitert / Christoph Ferdinand Heinrich Pröhle ; Karl-Ludwig Sauer. Vortragskunst.eu. Ill.:
Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Red.: Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Pröhle, Christoph Ferdinand Heinrich (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist)
Organisation(en): Vortragskunst.eu (Sonstige)
Ausgabe: Neuausgabe, Sauersches Maler/Künstlerbuch
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201604101236 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201604101236]
URL: <http://www.kuenstlerbuch-verlag.de/files/unterschrieben-Buch-Germania-fertig.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 230 Theologie, Christentum

94. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1081980893> [http://d-nb.info/1081980893]

Titel: Hans Holbein der Jüngere. Holzschnitte zum Totentanz in das 21. Jahrhundert mit der Totentanzfolge 1944, von Walter Trier / Karl-Ludwig Sauer. Kunst-Video-Verlag.eu. Ill.: Hans Holbein der Jüngere ; Walter Trier ; Karl-Ludwig Sauer ; Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Illustrator, Herausgeber, Komponist); Holbein der Jüngere, Hans (Illustrator); Trier, Walter (Illustrator)

Organisation(en): Kunst-Video-Verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: Neuausgabe mit dem Video zum Totentanz aus dem Jahr 1990, das sich als Unikates Sauersches Malerbuch im Landesbibliothekszentrum Speyer befindet.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016020216130 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2016020216130]

URL: <http://vortragkunst.eu/files/reduz-komplett-DieSchoepfung-aller-Ding-2016-mit-Handzeichnungen.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

95. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1100358900> [http://d-nb.info/1100358900]

Titel: Kandinsky und der Blaue Reiter. Sauersches Malerbuch-Unikat. Buchmalerei in der Bildenden Kunst des 21. Jahrhunderts / Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Betreuer: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Alexej von Jawlensky ; Gabriele Münter ; Wassily Kandinsky ; August Macke ; Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Akademischer Betreuer, Herausgeber, Illustrator); Jawlensky, Alexej von (Illustrator); Münter, Gabriele (Illustrator); Kandinsky, Wassily (Illustrator); Macke, August (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Neuausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201605151973 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201605151973]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/signiert.-Kandinsky-und-der-Blaue-Reiter.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

96. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1080754695> [<http://d-nb.info/1080754695>]

Titel: Kunst und Seele der Renaissance. Enthält meinen Vortrag mit dem Titel: Anti-Kunst-Badewanne 2008 / Kajetan Oßwald ; Karl-Ludwig Sauer.

Vortragkunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Oßwald, Kajetan (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): Vortragkunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Sauersches Malerbuch für Kajetan Oßwald. Zweite, verbesserte Auflage. Es geht um Glaubensfragen und um Kunst.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016010112211 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2016010112211>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Renaissance-fertig-fuer-DNB-2015-16.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

97. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/111853588X> [<http://d-nb.info/111853588X>]

Titel: Sauersches Malerbuch für alle und keinen / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201611086225 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201611086225>]

URL: <http://www.vortragkunst.eu/files/Sauer-kommt-Baselitz-geht.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

98. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1082202460> [<http://d-nb.info/1082202460>]

Titel: Von der Wasserkante: Bilder vom Leben und Treiben an der Wasserkante und von ihrem Wesen. Für die Jugend und das Volk. (1913)

.....Sauersches Malerbuch für Hans Satow, mit der Gemälde-Beilage Seestücke. / Hans Satow ; Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Ill.:

Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Satow, Hans (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Erweiterte Erstausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2016

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2016020712137 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2016020712137>]

URL: <http://vortragskunst.eu/files/unterschieden-reduz.-Satow-Buch-mit-Seestuecken-fertig-und-komplett.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 943 Geschichte Deutschlands

99. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1077829469> [<http://d-nb.info/1077829469>]

Titel: Christo einpacken und Jeanne - Claude : Vepackungsaktion im Video, mit Vortrag

Organisation(en): Künstlerbuch (Körperschaft) (Verlag); Karl-Ludwig Sauer (Sonstige); Kunst-Video-Verlag.eu im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); vortragskunst. eu im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Auflage 50 Exemplare. Dem vorliegenden komplexen Werk liegt eine DVD mit der kompletten online-Ausgabe bei und enthält 2 Videos , einen Vortrag und 2 Künstlerbücher, neue Ausg., null, null

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 200 S. in 1 Teil : 132 farb. Ill. ; 29 cm x 21 cm, 300 g

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-69-1 Ringb. : EUR 714.50 (AT), EUR 695.00 (DE); 3-945704-69-3

EAN: 9783945704691

Sprache(n): Deutsch (ger)

Beziehungen: Sauersches Malerbuch

Anmerkungen: Enth.: 1 DVD; FSK-Altersfreigabe: 0
Sachgruppe(n): 790 Freizeitgestaltung, Darstellende Kunst
Weiterführende Informationen: Inhaltstext [<http://d-nb.info/1076619096>]

100. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1067864180> [<http://d-nb.info/1067864180>]

Titel: Degas und Renoir + Karl-Ludwig Sauer : Erweitertes Sauersches Malerbuch 2009/10 / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator); Google, Mister (Übersetzer)

Werk(e): Degas und Renoir, unbekannte Werke

Ausgabe: Erweiterte Ausgabe des Seemann-Verlags Leipzig, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 180 S. in 1 Teil : 43 farb. Fotos ; 300 mm x 200 mm, 600 g

Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704301

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-31-8 Spiralb. : EUR 150.99 (DE), EUR 155.30 (AT), sfr 203.00 (freier Pr.)

EAN: 9783945704318

Sprache(n): Deutsch (ger), Englisch (eng), Französisch (fre), Italienisch (ita), Spanisch (spa), Bulgarisch (bul), Estnisch (est), Finnisch (fin), Neugriechisch (gre), Latein (lat)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5167495&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

101. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1068429631> [<http://d-nb.info/1068429631>]

Titel: Degas und Renoir + Karl-Ludwig Sauer : Erweitertes Sauersches Malerbuch 2009/10 / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator, Erzähler); Google, Mister (Übersetzer, Mitwirkender)

Werk(e): Degas und Renoir, unbekannte Werke

Ausgabe: Künstlerbuch, erweiterte Ausgabe des Seemann-Verlags Leipzig, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource : Das vorliegende Buchwerk enthält auch ein Video. Ich habe den VLB bereits darauf aufmerksam gemacht, dass diese Struktur hier fehlt., 43 farb. Fotos, 80 farb. Ill., 1 Musikbeigaben (pdf)

Andere Ausgabe(n): Druckausg.: ISBN: 978-3-945704-31-8

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201503141542 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201503141542]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-30-1

EAN: 9783945704301

Sprache(n): Deutsch (ger), Englisch (eng), Französisch (fre), Italienisch (ita), Spanisch (spa), Bulgarisch (bul), Estnisch (est), Finnisch (fin), Neugriechisch (gre), Latein (lat)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie; Autorenbiografie; Autorenbiografie [http://d-nb.info/101590551X/34]

102. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1069461202> [http://d-nb.info/1069461202]

Titel: Die Alfrid Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung im Sauersches Malerbuch 2004 : Diesen Katalog der Alfrid Krupp - Stiftung habe ich 2004 als Bearbeitungsgrund einer Revision unterzogen und 2015 marginal überarbeitet. / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator, Komponist)

Organisation(en): Rohling-Musikverlag im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Werk(e): Die 71. Katalogveröffentlichung für junge Künstler der Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung

Ausgabe: rev. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource : 26 farb. Fotos (pdf)

Andere Ausgabe(n): Druckausg.: ISBN: 978-3-945704-42-4; Druckausg.: Die Alfrid Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung im Sauersches Malerbuch 2004

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201504111693 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201504111693]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-43-1

EAN: 9783945704431

Sprache(n): Deutsch (ger), Französisch (fre), Englisch (eng)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 330 Wirtschaft

103. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1068597968> [<http://d-nb.info/1068597968>]

Titel: Die Alfrid Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung im Sauerisches Malerbuch 2004 : Diesen Katalog der Alfrid Krupp - Stiftung habe ich 2004 als Bearbeitungsgrund einer Revision unterzogen und 2015 marginal überarbeitet. / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator)

Organisation(en): Rohling-Musikverlag im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Werk(e): Die 71. Katalogveröffentlichung für junge Künstler der Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung

Ausgabe: rev. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 41 S. in 1 Teil : 26 farb. Fotos ; 200 mm x 300 mm, 400 g

Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704431; Online-Ausg.: Sauer, Karl-Ludwig: Die Alfrid Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung im Sauerisches Malerbuch 2004

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-42-4 Gb. : EUR 195.00 (DE), EUR 200.50 (AT), sfr 263.00 (freier Pr.)

EAN: 9783945704424

Sprache(n): Deutsch (ger), Französisch (fre), Englisch (eng)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5179457&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

104. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1074340841> [<http://d-nb.info/1074340841>]

Titel: Gerhard von Kugelgen als Porträt und Historienmaler bei Karl-Ludwig Sauer / Karl-Ludwig Sauer. Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Constantin Kugelgen ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Komponist, Illustrator); Kugelgen, Constantin (Herausgeber)

Organisation(en): Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Sauerisches Malerbuch; Ausgabe 2012 mit dem Vortrag: Über Kugelgen, mich und die Welt, Dauer 80 min.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201507254797 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201507254797>]

URL: <http://www.vortragskunst.eu/files/reduz-Kuegelgen.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

105. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1077013728> [<http://d-nb.info/1077013728>]

Titel: Joseph Beuys im Sauerschen Malerbuch : 1 A gebratene Fischgräte

Organisation(en): Künstlerbuch (Körperschaft) (Verlag); Sauer, Karl-Ludwig (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); kunst-video-verlag.eu (Sonstige); vortragskunst.eu (Sonstige)

Werk(e): 1 A gebratene Fischgräte (dt.)

Ausgabe: Sauersches Malerbuch (Fotoserie), neue Ausg., null, null

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 100 S. : 40 schw.-w. Fotos, 20 farb. graph. Darst., 50 farb. Fotos ; 21 cm x 30 cm, 500 g

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-63-9 Kunstschu. : EUR 307.40 (AT), sfr 400.00 (freier Pr.), EUR 299.00 (DE); 3-945704-63-4

EAN: 9783945704639

Sprache(n): Deutsch (ger)

Beziehungen: Sauersches Malerbuch

Sachgruppe(n): 770 Fotografie, Video, Computerkunst

106. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1069681865> [<http://d-nb.info/1069681865>]

Titel: Joseph Beuys verbessern : Joseph Beuys: Tekeningen, Aquarellen, Gouaches, Collages, Olieverven. Beuys-Komplex im Sauerschen Malerbuch. (Ausstellungskatalog der Stadt Gent, 1977) / Jan Hoet ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Hoet, Jan (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator); Beuys, Joseph (Illustrator); Google, Mister (Übersetzer); Verlag für das Künstlerbuch.de und Vortragskunst.eu, Verlag für das Künstlerbuch.de und (Herausgeber)

Organisation(en): Künstlerbuch (Körperschaft) (Verlag); Sauer (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige); kunst-video-verlag (Sonstige)

Ausgabe: Unikates Sauersches Malerbuch, umgewandelt in das vorliegende Künstlerbuch. Enthält eine fotografische Serie von Multiples, bearb. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 150 S. ; 250 mm x 180 mm, 400 g

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-50-9 Gb. : EUR 299.99 (DE), EUR 308.40 (AT), sfr 404.00 (freier Pr.)

EAN: 9783945704509

Sprache(n): Deutsch (ger), Chinesisch (chi)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: zusätzliche Angaben [<http://d-nb.info/1012584712>]; Inhaltstext [<http://www.vortragkunst.eu>]; Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5206350&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

107. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1071058258> [<http://d-nb.info/1071058258>]

Titel: Journal intime pictural“ Die „unvollendeten Arbeiten“ des Künstlers Georges Rouault (1871-1958) als Dokumente der Werkgenese. Stephan Dahme Karl-Ludwig Sauer / Stephan Dahme ; Karl-Ludwig Sauer. Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin

Person(en): Dahme, Stephan (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Organisation(en): Vortragskunst im Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Sauerisches Malerbuch

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2015051800 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2015051800>]

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Dieses Dokument ist aus rechtlichen Gründen gesperrt.; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 750 Malerei

108. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1079469788> [<http://d-nb.info/1079469788>]

Titel: Leve sieht Beuys, Sauerisches Malerbuch 2014 / Karl-Ludwig Sauer, Kunst-Video-Verlag.eu. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer. Komp.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Komponist, Akademischer Betreuer)

Organisation(en): Kunst-Video-Verlag.eu (Sonstige)

Ausgabe: Fotografisches Werk zum Sauerischen "Beuys-Block". 5 Räume des „Block Beuys“ Darmstadt 1970 im Künstlerbuch, enthält das Video "Sportkäfig".

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-20151129815 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-20151129815>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Leve-sieht-Beuys.Buch-mit-Video-2014.pdf> (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

109. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1073978540> [<http://d-nb.info/1073978540>]

Titel: Nay bei Karl-Ludwig Sauer; Das hohe Lied Salomonis / Karl-Ludwig Sauer. Vortragskunst.eu. Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber)

Organisation(en): Vortragskunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Künstlerbuch, Sauersches Malerbuch 2. veränderte Ausgabe

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201507162490 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201507162490>]

URL: <http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/Nay-2015.pdf> (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 780 Musik

110. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1068429550> [<http://d-nb.info/1068429550>]

Titel: Reinecke Fuchs von Goethe : Sauersches Malerbuch 2014/15 mit 20 Handzeichnungen des Meisters / Johann Wolfgang von Goethe

Person(en): Goethe, Johann Wolfgang von (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Illustrator); Kaulbach, Wilhelm von (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)

Ausgabe: Sauersches Malerbuch, das besondere Werk, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource : 49 schw.-w. Ill., 20 graph. Darst. (pdf)
Andere Ausgabe(n): Druckausg.: ISBN: 978-3-945704-24-0; Druckausg.: Reinecke Fuchs von Goethe
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201503141461 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201503141461]
ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-25-7
EAN: 9783945704257
Sprache(n): Deutsch (ger)
Beziehungen: Werkkomplex ALTEA
Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Jugendfrei; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein
Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [http://de.wikipedia.org/wiki/Johann_Wolfgang_von_Goethe]

111. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1067458565> [http://d-nb.info/1067458565]
Titel: Reinecke Fuchs von Goethe : Sauer'sches Malerbuch 2014/15 mit 20 Handzeichnungen des Meisters / Johann Wolfgang von Goethe
Person(en): Goethe, Johann Wolfgang von (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Illustrator); Kaulbach, Wilhelm von (Illustrator)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)
Ausgabe: Sauer'sches Malerbuch, das besondere Werk, erw. Ausg.
Verlag: Berlin : Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015
Umfang/Format: 208 S. ; 300 mm x 200 mm, 1000 g
Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704257; Online-Ausg.: Goethe, Johann Wolfgang von: Reinecke Fuchs von Goethe
ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-24-0 Spiralb. : EUR 500.00 (DE), EUR 514.10 (AT), sfr 675.00 (freier Pr.)
EAN: 9783945704240
Sprache(n): Deutsch (ger)
Beziehungen: Werkkomplex ALTEA
Anmerkungen: Jugendfrei
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein
Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [http://de.wikipedia.org/wiki/Johann_Wolfgang_von_Goethe]; Inhaltstext
[http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5161873&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

112. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1066470510> [<http://d-nb.info/1066470510>]

Titel: Werkkomplex ALTEA/Jean Paul - Dämmerungen - Mensch und Werk - bei Karl-Ludwig Sauer : Altea vom November 2014 bis Januar 2015/Aus dem Altea-Zyklus, Sauerisches Malerbuch. Das besondere Werk - Nationales Erbe / Johann Paul Friedrich Richter ; Herbert Scurla ; Karl-Ludwig Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Richter, Johann Paul Friedrich (Verfasser); Scurla, Herbert (Verfasser); Karl-Ludwig Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator, Herausgeber)

Ausgabe: Jean Paul - Dämmerungen - Mensch und Werk, Verlag der Nation Berlin 1951 ist ein Sauerisches Malerbuch, mit dem kompletten Text der Originalausgabe und einem Audio-Vorwort im Digitalisat, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 536 S. ; 297 mm x 210 mm, 2400 g

Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704028; Online-Ausg.: Richter, Johann Paul Friedrich: Werkkomplex ALTEA/Jean Paul - Dämmerungen - Mensch und Werk - bei Karl-Ludwig Sauer

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-07-3 Gb. : EUR 245.00 (DE), EUR 251.90 (AT), sfr 330.00 (freier Pr.)

EAN: 9783945704073

Sprache(n): Deutsch (ger)

Beziehungen: Werkkomplex ALTEA; Werkkomplex ALTEA

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5147073&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

113. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1066995370> [<http://d-nb.info/1066995370>]

Titel: Werkkomplex ALTEA/Jean Paul - Dämmerungen - Mensch und Werk - bei Karl-Ludwig Sauer : Altea vom November 2014 bis Januar 2015/Aus dem Altea-Zyklus, Sauerisches Malerbuch. Das besondere Werk - Nationales Erbe / Johann Paul Friedrich Richter ; Herbert Scurla ; Karl-Ludwig Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Richter, Johann Paul Friedrich (Verfasser); Scurla, Herbert (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator, Herausgeber)

Ausgabe: Jean Paul - Dämmerungen - Mensch und Werk, Verlag der Nation Berlin 1951 ist ein Sauerisches Malerbuch, mit dem kompletten Text der Originalausgabe und einem Audio-Vorwort im Digitalisat, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: Online-Ressource (pdf)

Andere Ausgabe(n): Druckausg.: ISBN: 978-3-945704-07-3; Druckausg.: Werkkomplex ALTEA/Jean Paul - Dämmerungen - Mensch und Werk - bei Karl-Ludwig Sauer

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2015021400 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2015021400>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-02-8

EAN: 9783945704028

Sprache(n): Deutsch (ger)

Beziehungen: Werkkomplex ALTEA; Werkkomplex ALTEA

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur

114. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1068549319> [<http://d-nb.info/1068549319>]

Titel: Wilhelm Lehmbruck : Sauerisches Malerbuch / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, Verlag für das Künstlerbuch zu (Herausgeber); Lehmbruck, Wilhelm (Mitwirkender); Juppe, Gabriele (Mitwirkender); Biedenkopf, Kurt (Mitwirkender)

Ausgabe: Sauerisches Gedenkbuch, rev. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015

Umfang/Format: 62 S. in 1 Teil : 62 farb. Fotos ; 200 mm x 300 mm, 700 g

Andere Ausgabe(n): Online-Ausg.: ISBN: 9783945704400; Online-Ausg.: Sauer, Karl-Ludwig: Wilhelm Lehmbruck

ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-41-7 Spiralb. : EUR 199.00 (DE), EUR 204.60 (AT), sfr 268.00 (freier Pr.)

EAN: 9783945704417

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=5178465&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

115. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1069461199> [<http://d-nb.info/1069461199>]

Titel: Wilhelm Lehmbruck : Sauerisches Malerbuch / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator); Lehmbruck, Wilhelm (Mitwirkender); Biedenkopf, Kurt (Mitwirkender); Juppe, Gabriele (Mitwirkender)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin (Sonstige)
Ausgabe: Sauersches Gedenkbuch, rev. Ausg.
Verlag: Berlin : Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2015
Umfang/Format: Online-Ressource : 63 farb. Fotos, 16 schw.-w. Ill. (pdf)
Andere Ausgabe(n): Druckausg.: ISBN: 978-3-945704-41-7; Druckausg.: Wilhelm Lehmbrock
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201504111687 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201504111687]
ISBN/Einband/Preis: 978-3-945704-40-0
EAN: 9783945704400
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

116. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1055917276> [http://d-nb.info/1055917276]

Titel: Buch-Kunst im 21. Jahrhundert Karl-Ludwig Sauer : "Hiermit trete ich aus der Kunst aus" Joseph Beuys, Gedichte von Georg Trakl / Georg †.
Trakl ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Trakl, Georg (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Verlag für das Künstlerbuch zu Berlin, Verlag für das Künstlerbuch zu
(Herausgeber); Beuys, Joseph (Mitwirkender)

Ausgabe: „Hiermit trete ich aus der Kunst aus" Karl-Ludwig Sauer, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014

Umfang/Format: 157 S. ; 300 mm x 215 mm, 1300 g

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-32-2 Gb. : EUR 195.00 (DE), EUR 200.50 (AT), sfr 263.00 (freier Pr.)

EAN: 9783944661322

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [http://d-nb.info/94458473X]; Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4756506&prov=M&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

117. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053660316> [<http://d-nb.info/1053660316>]

Titel: Die Harzreise von Heinrich Heine mit Bildern der Zeit : Mit meinem Vortrag: Volkstümlichkeit nach Heine. Zusätzlich 21 Fotografien mit Selbstporträts. Sauerisches Malerbuch

Ausgabe: erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155633 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201407155633>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-90-2

EAN: 9783944661902

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 830 Deutsche Literatur ; B Belletristik

Literarische Gattung: Erzählende Literatur: Hauptwerk vor 1945

118. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053660375> [<http://d-nb.info/1053660375>]

Titel: Meisterwerke moderner Malerei bei Karl-Ludwig Sauer : Mit meinem Vortrag: Kapitalismuskritik für Wladimir Putin

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Illustrator)

Ausgabe: 171., Das besondere Format, Sauerisches Malerbuchunikat, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014

Umfang/Format: Online-Ressource : 76 farb. Fotos

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155689 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201407155689>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-93-3

EAN: 9783944661933

Sprache(n): Deutsch (ger), Englisch (eng)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Jugendfrei; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie [<http://www.vortragkunst.eu>]

119. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053659482> [<http://d-nb.info/1053659482>]

Titel: Populäre wissenschaftliche Vorträge von Hermann von Helmholtz : Sauerisches Malerbuch

Ausgabe: Populär - wissenschaftliche Vorträge von Hermann von Helmholtz in Verbindung zu einem Vortrag und zu Kunstwerken, neue Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407154929 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201407154929>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-06-3

EAN: 9783944661063

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

120. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053660243> [<http://d-nb.info/1053660243>]

Titel: Selbstinszeniert, Sauerisches Malerbuchunikat 2007/8 : Mit meinem Vortrag zum Meisterphilosophen des großanglikanischen Weltreiches

Francis Bacon, 1561-1626; „Über die wahre Größe der Königreiche und Staaten“. / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Verfasser eines Nachworts, Illustrator, Mitwirkender, Herausgeber)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch.de und Vortragkunst.eu (Sonstige)

Ausgabe: Aufl. 165, erw. Ausg.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2014

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155577 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201407155577>]

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-87-2

EAN: 9783944661872

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 940 Geschichte Europas

121. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1041265093> [<http://d-nb.info/1041265093>]

Titel: Atlas der Weltwunder des Siegfried Anzinger : Sauerisches Malerbuch / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: [2013]

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-00-1 : EUR 19.99 (DE) (freier Pr.), EUR 20.20 (AT) (freier Pr.), sfr 30.50 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 128

EAN: 9783944661001

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Einführung/Vorwort [<http://www.kunst-video-verlag.eu/mit-schnettereteng,-serras-mausoleum-la-momaire-im-sauerschen-kuenstlerbuch.html>]

122. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1029896615> [<http://d-nb.info/1029896615>]

Titel: Chamisso - Gedichte : Sauerisches Malerbuch incl. 2 Audiodateien mit Gedichtlesung der Spitzeklasse / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: 1 CD (Audio und ROM) ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-79-8 : EUR 20.00 (DE), EUR 20.20 (AT), sfr 30.50 (freier Pr.)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

123. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1029889260> [<http://d-nb.info/1029889260>]

Titel: Der Totentanz : Sauersches Malerbuch zu dem Text "Neuland des Denkens" von Frederic Vester . - : Unikat / Frederic Vester ; Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Vester, Frederic (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Illustrator)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)
Ausgabe: 1., Künstlerbuch
Verlag: Berlin : Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013
Umfang/Format: 240 S. in 1 Teil : 200 Ill. ; 20 mm x 235 mm, 3000 g
ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-27-9 Gb. : ca. EUR 650.00 (DE) (freier Pr.), ca. EUR 668.30 (AT) (freier Pr.), ca. sfr 877.00 (freier Pr.)
Bestellnummer(n): 33
EAN: 9783943939279
Sprache(n): Deutsch (ger)
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein
Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4236538&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

124. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1032922427> [<http://d-nb.info/1032922427>]
Titel: Deutscher Malerpoet Karl-Ludwig Sauer : Sauersches Malerbuch
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender); Wolf, Georg Jacob (Mitwirkender); Paul, Jean (Mitwirkender)
Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013
Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm
ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-90-3 : EUR 15.99 (DE) (freier Pr.), EUR 16.20 (AT) (freier Pr.), sfr 24.50 (freier Pr.)
EAN: 9783943939903
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis
DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein
Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDocs_derivate_000000001011/Katalog_Malerische_Collagen.pdf?hosts=]

125. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1029897514> [<http://d-nb.info/1029897514>]
Titel: Julian Schnabel bei Karl-Ludwig Sauer : Evaraum, Künstlervideo ; Sauersches Malerbuch
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)
Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: [2013]
Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm
ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-61-3 : EUR 49.00
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis
DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

126. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1038445612> [<http://d-nb.info/1038445612>]
Titel: Lovis Corinth : Sauersches Malerbuchunikat / Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Mitwirkender, Illustrator)
Organisation(en): Vortragskunst.eu (Sonstige); Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)
Ausgabe: 1., neue Ausg.
Verlag: Berlin : Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013
Umfang/Format: 85 S. in 1 Teil (70 Min.) : 80 Ill.
ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-65-0 Jewelcase. : EUR 14.99 (DE) (freier Pr.), EUR 15.20 (AT) (freier Pr.), sfr 22.90 (freier Pr.)
Bestellnummer(n): 113
EAN: 9783944661650
Sprache(n): Deutsch (ger)
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein
Weiterführende Informationen: Autorenbiografie; Autorenbiografie [<http://www.amazon.de/Meisterwerke-moderner-Malerei-Band-22/dp/3944661494>]

127. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1053659563> [<http://d-nb.info/1053659563>]

Titel: Redigiertes Interview zwischen David Sylvester und Flaggeneumel Jasper Johns : ... aus dem Jahr 1965 / Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)
Ausgabe: 1., Aufl.
Verlag: Berlin : Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013
Umfang/Format: Online-Ressource : 36 Ill.
Andere Ausgabe(n): CD-ROM-Ausg.: ISBN: 978-3-943939-01-9
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201407155000 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201407155000]
ISBN/Einband/Preis: 978-3-944661-15-5
EAN: 9783944661155
Sprache(n): Deutsch (ger)
Beziehungen: Totentanz, Sauersches Malerbuch 1989/90
Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein
Weiterführende Informationen: Rezension [http://d-nb.info/971835640]

128. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1033784311> [<http://d-nb.info/1033784311>]
Titel: Sauer in Gesprächen und Briefen, von Helene Bubenik
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)
Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013
Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm
ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-95-8 : ca. EUR 25.00 (DE) (freier Pr.), ca. EUR 25.30 (AT) (freier Pr.), ca. sfr 36.90 (freier Pr.)
Bestellnummer(n): 75
EAN: 9783943939958
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis
DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Autorenbiografie; Autorenbiografie [<http://d-nb.info/1015374638/34>]

129. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1033134325> [<http://d-nb.info/1033134325>]

Titel: Sauer'sches Malerbuch im Video : Carles Ray

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: [2013]

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-93-4 : ca. EUR 24.00 (DE) (freier Pr.), ca. EUR 24.20 (AT) (freier Pr.), ca. sfr 36.50 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 68

EAN: 9783943939934

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

130. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1031151796> [<http://d-nb.info/1031151796>]

Titel: Sauer'sches Malerbuch: Dokument Wolf Kahlen : Mit Vortrag zum Werk Wolf Kahlen / Wolf Kahlen ; Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Kahlen, Wolf (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Verfasser eines Vorworts, Mitwirkender, Illustrator)

Ausgabe: 1., Aufl.

Verlag: Berlin : Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2013

Umfang/Format: CD-ROMs (60 Min.) : Vortrag über 60 Min.

ISBN/Einband/Preis: 978-3-943939-32-3 Jewelcase. : EUR 10.00 (DE), EUR 10.10 (AT), sfr 15.90 (freier Pr.)

Bestellnummer(n): 61

EAN: 9783943939323

Sprache(n): Deutsch (ger)

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

Weiterführende Informationen: Inhaltstext [http://deposit.dnb.de/cgi-bin/dokserv?id=4252536&prov=M&dok_var=1&dok_ext=htm]

131. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1019658177> [<http://d-nb.info/1019658177>]

Titel: David Sylvester, Magritte : Sauersches Malerbuch / Sauer, K.-L.

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

132. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1024287955> [<http://d-nb.info/1024287955>]

Titel: Der deutsche Rhein : deutsche Bilder, Sauersches Malerbuch: stark veränderter Nachdruck des "Deutscher Werbeverlag" München, ca. 1930 /

Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: EUR 15.99

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

133. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1024288420> [<http://d-nb.info/1024288420>]

Titel: Die unsichtbare Skulptur, zum erweiterten Kunstbegriff von Joseph Beuys : mit einem Vortrag: Woher nimmt die Kunst ihren Auftrag ;
Sauersches Malerbuch 2012 / Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)
Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012
Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm
ISBN/Einband/Preis: EUR 20.00
Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis
DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

134. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1025594177> [<http://d-nb.info/1025594177>]
Titel: Dokument Wolf Kahlen : Sauersches Malerbuch
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender); Kahlen, Wolf (Mitwirkender)
Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: [2012]
Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm
ISBN/Einband/Preis: EUR 10.99
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis
DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

135. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1019623721> [<http://d-nb.info/1019623721>]
Titel: Joseph Beuys : Tagung Basel ; Sauersches Malerbuch 2011 / Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)
Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch]
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012
Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

136. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1020302143> [<http://d-nb.info/1020302143>]

Titel: Joseph Beuys, Kestner -Gesellschaft Hannover 19. Dezember 1975 bis 8. Februar 1976, Katalog 6/1975 : Sauersches Malerbuch 2012

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-ROM

ISBN/Einband/Preis: EUR 50.00

Sprache(n): Deutsch (ger)

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

137. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1020327693> [<http://d-nb.info/1020327693>]

Titel: Kunstbrevier Altdorfer : Sauersches Malerbuch / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Ausgabe: Nachdr. der Ausg. 1919

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: EUR 15.00

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

138. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1019647620> [<http://d-nb.info/1019647620>]

Titel: Michelangelo : Sauer'sches Malerbuch 2012

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch und Vortragskunst.de

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

139. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1020302372> [<http://d-nb.info/1020302372>]

Titel: Was uns die Kunstgeschichte lehrt : Sauer'sches Malerbuch zur Kunst unserer Zeit aus der Sicht des Künstlers im Allgemeinen und im Besonderen / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2012

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

ISBN/Einband/Preis: EUR 25.00

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

140. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1010316389> [<http://d-nb.info/1010316389>]

Titel: Amerikanische Kunst der späten 80er Jahre - Deutsche Kunst der späten 80er Jahre : Sauer'sches Malerbuch mit Videobeitrag ; 2000 - 2011 ; the binational

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)
Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch - Berlin : Kunst-Video-Verl.
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011
Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis
DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

141. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1022604066> [<http://d-nb.info/1022604066>]
Titel: Amerikanische Nachkriegsmalerei - Sauer'sches Malerbuch im Video 2011
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Ausführender)
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: P 2011
Umfang/Format: 1 CD-Rom ; 12 cm + Beil.

142. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1011049856> [<http://d-nb.info/1011049856>]
Titel: Atem, Loplop im Gallop. (Grundlage: Sauer'sches Malerbuch: Max Ernst-Loplop; die Selbstdarstellung des Künstlers.) / Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Akademischer Betreuer, Illustrator)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)
Ausgabe: Künstlerbuchausgabe auf Papier, Auflage 30 Exemplare auf säurefreiem Papier
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201104134605 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201104134605>]
URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/loplopp_im_galopp.pdf (Verlag) (kostenfrei zugänglich)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

143. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1010242997> [<http://d-nb.info/1010242997>]

Titel: Blint Kompass : Sauersches Malerbuch 2011 ; Audio: Kunstvolle Raumerzeugung des Menschenwundertieres

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

144. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1013733584> [<http://d-nb.info/1013733584>]

Titel: Franz West : Sauersches Malerbuch 2011 / [K.-L. Sauer]

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

145. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1020161914> [<http://d-nb.info/1020161914>]

Titel: Franzisko Goya, es ist der Geist : Sauersches Malerbuch 2011 / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

146. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1013736249> [<http://d-nb.info/1013736249>]

Titel: Kultur denken, Leben=Handlung +++ nur am Rande Schauspiel : Sauerisches Malerbuch 2011 / K.-L. Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

147. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1015353975> [<http://d-nb.info/1015353975>]

Titel: Lawrence Weinert, Sauerisches Malerbuch 2010. Nach alles/after all... (ich bin auch noch da, zu retten was zu retten war) / Karl-Ludwig Sauer.

Verlag für das Künstlerbuch. Ill.: Lawrence Weinert. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer ; Karl-Ludwig Sauer. Text: Lisa Dennison ; Nancy Spector

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Dennison, Lisa (Verfasser); Spector, Nancy (Verfasser); Weinert, Lawrence (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)

Ausgabe: Sauerisches Malerbuchunikat 2010 für meine Internetgemeinde

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: [urn:nbn:de:101:1-201109203099](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201109203099) [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201109203099>]

URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/lawrence_weinert.pdf (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 800 Literatur, Rhetorik, Literaturwissenschaft

148. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1013117344> [<http://d-nb.info/1013117344>]

Titel: Malerbuch Matthias Wild 2007, mit Briefauszügen an die Berlinische Galerie, incl. Audiofile / Jörn Merkert. Verlag für das Künstlerbuch.

Rohling-Musikverlag. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Übers.: Karl-Ludwig Sauer. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Text: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Merkert, Jörn (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Akademischer Betreuer, Herausgeber, Komponist, Verfasser, Übersetzer)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige); Rohling-Musikverlag (Sonstige)

Ausgabe: Sauerisches Malerbuchunikat aus dem Jahr 2007. Hier CD-Ausgabe mit einem Audiofile an die Berlinische Galerie und den entsprechenden Briefwechsels an die Honoratioren dort.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2011062813 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2011062813>]

URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/matthias_wild_fur_internet_mit_vortrag_merkert.pdf (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 400 Sprache, Linguistik

149. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1013731808> [<http://d-nb.info/1013731808>]

Titel: Mathias Wild : Sauerisches Malerbuch 2007 / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

150. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1020170921> [<http://d-nb.info/1020170921>]

Titel: Neugierig : Sauersches Malerbuch

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

151. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1010956809> [<http://d-nb.info/1010956809>]

Titel: Rachel Whiteread, Sauersches Malerbuch 2009/10 / Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch. Übers.: Karl-Ludwig Sauer. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser, Herausgeber, Übersetzer); sauer, Karl-Ludwig (Akademischer Betreuer)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)

Ausgabe: Malerbuchunikat

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-2011040801 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-2011040801>]

URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/whiteread_reduz_1.pdf (Verlag)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

152. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1020167270> [<http://d-nb.info/1020167270>]

Titel: Rembrandt in unserer Zeit : Sauerisches Malerbuch / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

153. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1015925014> [<http://d-nb.info/1015925014>]

Titel: Sally Mann / Karl-Ludwig Sauer. Rohling Musikverlag im Verlag für das Künstlerbuch. Komp.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Organisation(en): Rohling Musikverlag im Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)

Ausgabe: Sauerisches Malerbuch 2011, mit Beilage: Fotoserie Erotik und einer Klangkomposition mit dem Titel Schlagzeug. Sauerisches Malerbuch - Unikat mit der Beilage Erotik und den kompletten Satz, wie hier zu sehen als Künstlerbuch mit Originalfotografien der "Erotik"-Beilage in 30 Exemplaren. Eine unbegrenzte Auflage ohne Fotografien erfolgt ebenfalls in 2011

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201110092166 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201110092166>]

URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/sally_mann_komplett_mit_foto.pdf (Verlag) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Mehrere Sprachen (mul)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 770 Fotografie, Video, Computerkunst

154. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1011404516> [<http://d-nb.info/1011404516>]

Titel: Totentanz - Sauersches Malerbuch 1990 / K.-L. Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: 1 CD-ROM ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

155. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1015201121> [<http://d-nb.info/1015201121>]

Titel: Vanessa Beecroft, Sauersches Malerbuch / Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch. Rohling - Musikverlag. Komp.: Karl-Ludwig Sauer.

Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Ill.: Vanessa Beecroft. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser); Beecroft, Vanessa (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige); Rohling - Musikverlag (Sonstige)

Ausgabe: Malerbuchunikat 2009, in der Fassung August 2011 mit einer tollen Audio - Gesangstruppe. Die erste Auflage in 25 Exemplaren ist vergriffen und wird aus diesem Grunde zum Ende dieses Jahres um weitere 25 Exemplare vermehrt; jeweils ohne die Einlage der Sexpistols, dafür mit Originalfotografien.

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201109143579 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201109143579>]

URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/vanessa_beecroft.pdf (Verlag)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 790 Freizeitgestaltung, Darstellende Kunst

156. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1010873059> [<http://d-nb.info/1010873059>]

Titel: Wilhelm Lehmbruck: Kopf eines Denkers. Icke / Verlag für das Künstlerbuch. Bearb.: Karl-Ludwig Sauer. Gutachter: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender, Herausgeber, Akademischer Betreuer)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)
Ausgabe: Sauersches Malerbuch
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201104057871 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201104057871]
URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/lehmbruck.pdf (Verlag)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

157. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1012692663> [http://d-nb.info/1012692663]
Titel: Zwischen Zenit und Nadir, Sauersches Malerbuchunikat / Margarete Dierks. Verlag für das Künstlerbuch. Ill.: Karl-Ludwig Sauer. Hrsg.: Karl-Ludwig Sauer
Person(en): Dierks, Margarete (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Illustrator)
Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Sonstige)
Ausgabe: Sauersches Malerbuch 1987
Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch
Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2011
Umfang/Format: Online-Ressource
Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201106132794 [https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201106132794]
URL: http://kuenstlerbuch-verlag.de/files/zwischen_zenit_und_nadir.pdf (Verlag)
Sprache(n): Deutsch (ger)
Anmerkungen: Lizenzpflichtig; Langzeitarchivierung gewährleistet
Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

158. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1009760572> [<http://d-nb.info/1009760572>]

Titel: Adriaen Brouwer : Sauer'sches Malerbuch 2010

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch [Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

159. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1007156635> [<http://d-nb.info/1007156635>]

Titel: Beuys/Sauer : Sauer'sches Malerbuch 2010

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : [Verl. für das Künstlerbuch Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD (Audio und ROM) ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

160. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1009760483> [<http://d-nb.info/1009760483>]

Titel: Dubuffett Sauer'sche Hoffnung geben : Dubuffett Sauer'sches Malerbuch 2010 / K.-L. Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch [Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD (Audio und ROM) ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

161. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1005017565> [<http://d-nb.info/1005017565>]

Titel: Field : Anatoy Gormley ; Sauersches Malerbuch

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch [Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

162. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/100190060X> [<http://d-nb.info/100190060X>]

Titel: Georg Baselitz : Skulpturen und Zeichnungen ; Desolation in unserem Jahrtausend ; Sauersches Malerbuch 2009

Person(en): Baselitz, Georg (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: [2010]

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 730.92 [DDC22ger]; 741.092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 730 Plastik, Numismatik, Keramik, Metallkunst ; 740 Grafik, angewandte Kunst ; 750 Malerei

163. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/100974996X> [<http://d-nb.info/100974996X>]

Titel: Holger Bunk ... Karl-L. Sauer : Sauersches Malerbuch 2009/10

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch [Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

164. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1010242245> [<http://d-nb.info/1010242245>]

Titel: Kinderzeichnungen und die Kunst des 21. Jahrhunderts : Sauersches Malerbuch + Audio: Gespräch über Kinderzeichnung / Karl-L. Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Mitwirkender)

Verlag: [Berlin] : Rohling-Musikverl. im Verl. für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

165. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1001899822> [<http://d-nb.info/1001899822>]

Titel: Mädchen für alles: Sauersches Malerbuch 2010

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

166. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/100974982X> [<http://d-nb.info/100974982X>]

Titel: Mathias Wild : Sauersches Malerbuch 2007

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch [Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

167. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1007154748> [<http://d-nb.info/1007154748>]

Titel: René Magritte 1948, la période yache : Sauersches Malerbuch 2009/10

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch [Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

168. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1007154225> [<http://d-nb.info/1007154225>]

Titel: Richard Scheibe : Sauersches Malerbuch 2008

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch [Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

169. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1007155876> [<http://d-nb.info/1007155876>]

Titel: +*Sauer : Sauerisches Malerbuch 2009/10 ; Degas und Renior

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: Berlin : Verl. für das Künstlerbuch [Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2010

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

170. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/1001902335> [<http://d-nb.info/1001902335>]

Titel: Wilhelm Lehmbruck, Kopf eines Denkers : Sauerisches Malerbuch

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Verfasser)

Verlag: [Berlin] : [Verl. für das Künstlerbuch Sauer]

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: [2010]

Umfang/Format: 1 CD-R ; 12 cm

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Titel auf dem Behältnis

DDC-Notation: 702.81092 [DDC22ger]

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein ; 090 Handschriften, seltene Bücher

171. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/999745778> [<http://d-nb.info/999745778>]

Titel: Die Sammlung Anne-Marie und Ernst Vischer-Wadler : ein Vermächtnis; Öffentliche Kunstsammlung Basel/Kunstmuseum, 11. Januar bis 9. März

1997. Sauersches Malerbuch 2007 / Karl-Ludwig Sauer

Person(en): Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber)

Ausgabe: Monografie

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2009

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-20100123706 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-20100123706>]

URL: [http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCS_derivate_000000000828/Sammlung_Vischer-Wadler.pdf?hosts=\(Verlag\)](http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCS_derivate_000000000828/Sammlung_Vischer-Wadler.pdf?hosts=(Verlag))

(kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

172. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/999654748> [<http://d-nb.info/999654748>]

Titel: Eutikachen. ein Gedichtband ; Lyrik: Thomas und Jürgen Onißeit, Graphik: Jürgen Onißeit. Sauersches Malerbuch 1992 / Thomas Onißeit. Karl-Ludwig Sauer. Jürgen Onißeit. Karl-Ludwig Sauer. Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch

Person(en): Onißeit, Thomas (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Mitwirkender, Illustrator); Onißeit, Jürgen (Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Herausgebendes Organ)

Ausgabe: Monografie

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2009

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-201001201094 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-201001201094>]

URL: [http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCS_derivate_000000000810/Eutikachen.pdf?hosts=\(Verlag\)](http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCS_derivate_000000000810/Eutikachen.pdf?hosts=(Verlag)) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 700 Künste, Bildende Kunst allgemein

173. Datensatz:

Link zu diesem Datensatz: <http://d-nb.info/999746782> [<http://d-nb.info/999746782>]

Titel: Van Gogh. Titelzusatz: die Pariser Selbstbildnisse. Sauer'sches Malerbuch 2009 / Van Gogh. Karl-Ludwig Sauer. Karl-Ludwig Sauer. Karl-Ludwig Sauer. Verlag für das Künstlerbuch

Person(en): Gogh, Vincent van (Verfasser); Sauer, Karl-Ludwig (Herausgeber, Mitwirkender, Illustrator)

Organisation(en): Verlag für das Künstlerbuch (Herausgebendes Organ)

Ausgabe: Monografie

Verlag: Berlin : Verlag für das Künstlerbuch

Zeitliche Einordnung: Erscheinungsdatum: 2009

Umfang/Format: Online-Ressource

Persistent Identifier: URN: urn:nbn:de:101:1-20100124721 [<https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:101:1-20100124721>]

URL: [\(http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCSS_derivate_00000000793/Van%20Gogh%20die%20Selbstbildnisse.pdf?hosts=\(Verlag\)\)](http://edocs.fu-berlin.de/docs/servlets/MCRFileNodeServlet/FUDOCSS_derivate_00000000793/Van%20Gogh%20die%20Selbstbildnisse.pdf?hosts=(Verlag)) (kostenfrei zugänglich)

Sprache(n): Deutsch (ger)

Anmerkungen: Langzeitarchivierung gewährleistet

Sachgruppe(n): 750 Malerei